



ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы
«Школа №2123 имени Мигеля Эрнандеса»

Адрес: 121069, г. Москва, Столовый переулок, д. 10/2, стр.1 Телефон: (495) 690-30-97 Факс: (495) 695-72-75
ИНН: 7703738796 КПП: 770301001 ОГРН 1117746153546 e-mail: 2123@edu.mos.ru

Директор ГБОУ Школа №2123 им. М. Эрнандеса
Архипова Т.В.



Рабочая программа
Дополнительного образования
«Группы развития творческих и когнитивных
способностей детей дошкольного возраста»

Направленность: Социально-педагогическая направленность

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 5 - 6 лет

Педагог дополнительного образования: Клюева Татьяна Алексеевна

Педагог дополнительного образования: Остапенко Татьяна Юрьевна

Педагог дополнительного образования: Тимошина Светлана Александровна

Педагог дополнительного образования: Суворова Екатерина Дмитриевна

Педагог дополнительного образования: Прохорова Ирина Вагифовна

Педагог дополнительного образования: Фатькин Алексей Николаевич

Педагог дополнительного образования: Царенкова Анна Валерьевна

Введение

В концепции федеральной целевой программы развития образования «предшкольное образование» трактуется как образование детей старшего дошкольного возраста с целью обеспечения равных возможностей детей для последующего обучения в начальной школе. Одним из направлений развития системы образования является повышение качества и доступности дошкольного образования, которое ставит своей целью обеспечение государственных гарантий доступности и обязательности получения детьми качественного дошкольного образования. В настоящее время **уровень охвата детей дошкольным образованием составляет в среднем 50%**. Необходимость выравнивания стартовых возможностей детей из разных социальных слоев населения перед началом систематического обучения в школе свидетельствует о целесообразности особого внимания к работе с детьми старшего дошкольного возраста, создания условий для формирования успешности ребенка, развития его индивидуальных возможностей. Решением существующей проблемы может служить разработка и внедрение программ по подготовке детей дошкольного возраста к школе на базе образовательных учреждений или учреждений дошкольного образования. Для этого разработана **программа по подготовке детей 5-6 лет к обучению в школе**.

Программа разработана в соответствии:

- с Федеральными законами РФ «Об образовании»;
- с Национальной доктриной образования в Российской Федерации до 2025 года;
 - с положением Федеральной программы развития образования в России;
 - со стратегическими направлениями программы модернизации образования в России;
 - со стратегическим планом по переводу детей на предшкольное образование с 5,5 лет (в рамках изменений ФЗ РФ «Об образовании»)

Пояснительная записка.

Направленность дополнительной образовательной программы

Программа является комплексной и включает в себя **важнейшие линии развития ребенка-дошкольника**, во всех видах деятельности они проходят во взаимосвязи друг с другом.

Основные линии развития ребёнка в плане осуществления преемственности дошкольного образования и школы

1. Психофизиологическое развитие (забота о сохранении здоровья, развитие функциональных возможностей организма, формирование представлений о здоровом образе жизни, привитие необходимых навыков и привычек, поддерживающих психофизиологическое развитие).
2. Духовно-нравственное развитие (формирование представлений о моральных ценностях, овладение морально-нравственными эталонами, воспитание нравственных чувств, воспитание внимательного и участливого отношения к окружающим).
3. Эмоционально-эстетическое развитие (воспитание эмоциональной отзывчивости, формирование эстетических эталонов, развитие ассоциативно-образного мышления, интереса к творческой деятельности; овладение средствами выражения эмоционально-оценочного отношения к окружающему).
4. Социально-личностное развитие (воспитание культуры взаимодействия с окружающим миром, осознания себя как личности и индивидуальности).
5. Интеллектуально-познавательное развитие (развитие познавательного интереса, активности, эрудиции, психических процессов и умственных действий; формирование структуры учебной деятельности).

В основу данной программы положена идея о необходимости *более строгого соблюдения природных законов развития ребенка* в рамках развивающего обучения и связанная с ней идея *преемственности* в разных звеньях образовательного процесса в детских учреждениях. В целом наша программа не предполагает революционной перестройки сложившихся подходов к дошкольному образованию, основные изменения связаны с преодолением опасных тенденций именно последних десятилетий, но с учетом и с опорой на положительный опыт отечественной и зарубежной педагогики.

Соответственно этому предлагаемая нами система работы с дошкольниками по подготовке их к школьному обучению включает:

- мотивационную готовность (т.е. внутреннее стремление к приобретению знаний); интеллектуально-познавательную готовность (развитость основных психических процессов: восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, речи) и приемов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация и пр.);
- деятельностную готовность и развитость практических процессов и действий (ориентировка в задании, действия по его выполнению, самоконтроль);
- социально-личностную готовность (определенный уровень воспитанности личностных качеств, предлагающий умение общаться и взаимодействовать с людьми, а также работоспособность).

Именно это и должно быть сформировано у малыша в дошкольный период, чтобы обеспечить ему успешное обучение в школе.

Новизна

Одна сторона в проблеме дошкольного воспитания – это развитие духовно-нравственной сферы ребенка, являющейся основой его психического здоровья. В современных условиях данный вопрос имеет глобальное значение, и во многом именно его правильное решение определяет сохранение человека не только как духовного существа, но и как вида. Сегодня мы вынуждены вспомнить, что психическое здоровье нации зависит от психического здоровья каждого отдельного человека. А последнее, в свою очередь, представляет собой твердую систему высших нравственных ценностей (идей): идеи совести, долга, чести, жизни. В дошкольный период закладываются основы не только интеллекта, но в первую очередь именно нравственности, что мы предлагаем осуществлять без лозунгов, назиданий и каких-либо специальных занятий или тренингов, а исключительно через организацию жизни и деятельности детей и за счет определённой расстановки акцентов в содержании занятий. Подобный подход делает работу по духовно-нравственному развитию детей естественной, лишённой нарочитости и, главное, не утомительной для дошкольников.

Актуальность и значимость программы

В связи с более ранним началом систематического обучения особого внимания требует отбор такого содержания образования детей на предшкольной ступени, которое обеспечивало бы сохранение самоценности этого периода развития, отказ от дублирования содержания обучения в первом классе школы. Образование в этот период должно способствовать развитию познавательных способностей и формированию предпосылок учебной деятельности, и как следствие, формирование всесторонне развитой личности ребенка. Реализация программы позволяет создать условия для выравнивания стартовых возможностей детей при поступлении в школу и положительно повлияет на качество образования.

Цели и задачи программы

Данная программа нацелена на предшкольное образование детей, не посещающих детские сады.

Цель программы: Создать условия для выравнивания стартовых возможностей неорганизованных детей перед поступлением в школу за счет организации специальных групп предшкольного образования на базе начальной школы- детского сада.

Задачи программы:

1. Развитие познавательных процессов (ощущений, восприятия, внимания, памяти, операции мышления, воображения);

2. Развитие психологических предпосылок овладения учебной деятельностью т.е. таких психологических качеств и умений, без которых успешно учебная деятельность осуществляться не может;

3. Формирование когнитивных знаний и умений: учить выделять и анализировать отдельные признаки или свойства воспринимаемых объектов; формировать умение анализировать и копировать образец; развивать пространственные представления, умения подчинять свои действия заданной системе требований; подготовка руки ребенка к письму на уровне возрастных возможностей.

Отличительной особенностью программы является то, что обучение направлено на комплексное развитие ребенка и формирование у него школьно-значимых функций. В отличие от традиционных программ, предусматривающих обеспечение усвоения определенного объема знаний, умений, навыков, программа делает акцент **на психическом развитии детей через игровую деятельность**, через которую осуществляется развитие интеллектуальных способностей ребенка и не содержит школьного материала. Акцент делается на развитие учебных навыков, но отнюдь не на операциях счета, письма и чтения.

Программа предназначена для подготовки детей к школьному обучению и рассчитана на детей старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет).

Возрастные и индивидуальные особенности детей, участвующих в реализации данной программы

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

У детей 5-6-ти лет укрепляется костно-мышечная система, продолжается процесс окостенения скелета, совершенствуется двигательный аппарат, но еще слаб и чувствителен позвоночник, недостаточно развита тонкая и точная координация работы мышц кисти руки.

Дети 5-6 лет более самостоятельны, чем 3-4 летние. Их жизненный опыт значительно богаче. Это обеспечивается большей целенаправленностью восприятия, развитием наблюдательности. Восприятие этих детей носит более аналитический характер. Они способны выделить отдельные стороны и черты объектов на основе элементарных форм ориентировочно-исследовательской деятельности, развитие мыслительных действий: анализа, сравнения, синтаксиса. Дети в этом возрасте могут высказывать обоснованные суждения, давать умозаключения.

В возрасте 5-6 лет появляется произвольное запоминание. Ребенок начинает сознательно применять для этого многократные повторения того, чего необходимо запомнить. Устойчивее становится внимание. Ребенок способен более сосредоточенно, не отвлекаясь, выполнять ту или иную работу, даже если она не очень нравится, но необходимо, выполнять трудовые поручения взрослых.

У детей продолжается развиваться речь, обогащается словарь, совершенствуется грамматический строй речи, интонационная и образная выразительность, связная речь. Формируются навыки культурного поведения: умения здороваться, прощаться, предлагать свою помощь взрослым, сверстникам.

Мышление у детей 5-6 летнего возраста наглядно-образное. Этот вид мышления соответствует особенностям их жизни и деятельности, задачам, которые возникают перед ними в процессе игры, различных форм творческой деятельности (рисование, лепка, конструирование).

Ведущей деятельностью детей 5-6 летнего возраста является игра, в которой происходит развитие разнообразных психических процессов (восприятие, образное мышление, воображение) и сторон личности: умение обращаться со сверстниками, договариваться, уступать. Игра, особенно дидактическая, становится источником знаний.

У детей развиваются умения анализировать, выделять свойства предметов: форму, цвет, размер, строение, сравнивать предметы - устанавливать их свойство и различия. На этой основе происходит их интеллектуальное развитие.

Психологическая характеристика детей 5-6 лет

Дошкольное детство - большой и ответственный период психического развития ребенка, возраст первоначального фактического складывания личности. У ребенка не только интенсивно развиваются все психические функции, формируются сложные виды деятельности, например, игра, общение со взрослыми и сверстниками, но и происходит закладка фундамента познавательных способностей. В личностной сфере формируются иерархическая структура мотивов и потребностей, общая и дифференцированная самооценка, элементы волевой регуляции поведения. Активно усваиваются нравственные нормы поведения.

У ребенка 5-6 лет формируется самооценка, источником которой является оценка взрослых (она должна быть высокой) и оценка сверстников. У ребенка должна быть высокая, положительная самооценка.

Первоначально самооценка неустойчива, а к концу дошкольного возраста она становится более устойчивой.

В возрасте 5-6 лет отмечается противоречие между низким уровнем интеллектуальных возможностей ребенка и высоким уровнем его познавательных потребностей. В этом возрасте завершается формирование первичных этических взглядов, наблюдается преобладание обдуманных действий над импульсивными. Формируются такие качества личности как настойчивость и умение преодолевать трудности. Возникает чувство долга по отношению к другим людям.

В 5-6 лет возникает произвольное поведение, появляется стремление управлять собой, своими поступками.

Курс «По дороге к азбуке», «Волшебные пальчики»
«Группы развития творческих и когнитивных способностей детей дошкольного возраста»
Педагоги дополнительного образования
Клюева Татьяна Алексеевна
Остапенко Татьяна Юрьевна

Программа курса «По дороге к Азбуке», составленная на основе авторской программы «Ступеньки детства» под редакцией д.п.н., проф. Н.М. Конышевой, предназначена для подготовки детей к школьному обучению и рассчитана на детей старшего дошкольного возраста. Данная программа включает в себя такие важнейшие линии развития ребёнка-дошкольника, как: психофизиологическое развитие и охрана здоровья, социально-личностное, эмоционально-эстетическое, духовно-нравственное и интеллектуальное развитие.

В основу данной программы положена идея о необходимости более строгого соблюдения природных законов развития ребенка в рамках развивающего обучения и связанная с ней идея преемственности в разных звеньях образовательного процесса.

Содержание программы курса развития речи и подготовки к обучению грамоте «По дороге к Азбуке» учитывает возрастные и психологические особенности детей 5,5 – 6,5 лет, предусматривает 2 занятия в неделю продолжительностью 30 минут каждое, всего 54 : 27 уроков по подготовке к чтению и 27 уроков по подготовке к письму.

**Тематическое планирование курсов
"По дороге к Азбуке", "Волшебные пальчики"
(развитие речи и подготовка к обучению грамоте)**

№ п/п	Тема занятия	Кол -во ча- сов
ПОДГОТОВКА К ЧТЕНИЮ		
1	Давайте познакомимся!	1
2	Как мы здороваемся и прощаемся?	1
3	Что такое речь? Зачем нам нужна речь?	2
4	Правила хорошей речи.	1
5	Речь устная и письменная.	1
6	Предложение	2
7	Слово	1
8	Слог	1
9	Звуки вокруг нас. Звуки речи.	2
10	Совершенствование умения выделять звуки.	1
11	Звуки гласные и согласные.	2
12	Ударение. Ударные и безударные гласные звуки.	2
13	Согласные звуки: твёрдые и мягкие.	2

14	Ударные и безударные гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки: закрепление.	1
15	Гласные и согласные звуки: обобщение.	1
16	Согласные звуки: глухие и звонкие.	2
17	Звуки речи: обобщение.	2
18	В мире звучащего слова. Повторение изученного.	2
		Итого 27

ПОДГОТОВКА К ПИСЬМУ

1	Знакомство с правильной посадкой при письме, положением руки, ручки, тетради. Знакомство с понятиями рабочая строка. Структура рабочей строки.	1
2	Знакомство со штриховкой сверху вниз и снизу-вверх.	1
3	Продолжение знакомства со штриховкой центрической и с возвратом.	1
4	Введение схематической записи предложений под диктовку (квази-письмо)	1
5	Знакомство с элементами букв: прямая линия короткая; прямая линия, удлиненная вверх; прямая линия, удлиненная вниз.	1
6	Квази-письмо с делением предложения на слова	1
7	Квази-письмо с указанием слогов в словах	1
8	Знакомство с элементами букв: короткая и длинные прямые линии с закруглением внизу вправо; длинная прямая с. закруглением внизу влево.	1
9	Знакомство с элементами букв: длинная и короткая прямые линии с закруглением вверху и внизу.	1
10	Знакомство с элементами букв: длинная прямая линия с петлёй вверху и внизу.	2
11	Знакомство с элементами букв: большой и маленький овалы.	2
12	Знакомство с элементами букв: большой (малый) левый и большой (малый) правый полуovalы.	2
13	Знакомство с элементами букв: длинная сильно наклонная линия снизу-вверх и короткая сильно наклонная линия снизу-вверх.	2
14	Квази-письмо с указанием ударных и безударных слогов в словах	2
15	Знакомство с нижним соединением элементов букв.	2
16	Знакомство со средним соединением элементов букв.	2
17	Знакомство с верхним соединением элементов букв.	2
18	Обобщение: виды соединений элементов букв – нижнее, верхнее, среднее.	2
	Итого	27
	ВСЕГО	54

Характеристика и содержание курса по подготовке к чтению и письму «По дороге к Азбуке»

1. Подготовка к чтению.

Чтение принадлежит к числу сложных психофизиологических процессов и осуществляется при взаимодействии ряда механизмов, среди которых решающую роль играют:

- 1) зрительный;
- 2) речедвигательный;
- 3) речеслуховой;
- 4) смысловой.

Учитывая эти особенности акта чтения, содержание данного курса направлено на развитие определённых компетенций дошкольника и решает следующие задачи:

- развитие артикуляционного аппарата: знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;
- развитие фонематического слуха (выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове; знакомство с классификацией звуков и выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных)
- обогащение словарного запаса детей; наблюдение над многозначными словами в речи;
- употребление новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений).
- развитие связной речи (ответы на вопросы, участие в диалоге; подробный пересказ текста по зрительной опоре; составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок).
- «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

На занятиях подготовки к чтению в употребление вводится понятие *речь*, выявляются её главные качества (быть понятной и вежливой), разновидности (устная и письменная), начинают осваиваться правила общения, в том числе на занятиях. Происходит знакомство с понятиями *предложение, слово, слог, звук*; каждое из них ложится в основу формирования целого комплекса речевых, фонетико-графических и орфографических умений. Последние (орфографические) предполагают введение понятия «*опасное при письме место*» – пока применительно к границам предложений и слов, к использованию больших букв в именах людей, кличках животных и т.д.

2. Подготовка к письму.

На занятиях подготовки к письму в центре внимания находятся гигиенические правила, структура строки (наличие основных линий и дополнительных – линий-помощниц), элементы букв и способы их соединения. Дети учатся правильно сидеть, располагать тетрадь, держать ручку, ориентироваться в пространстве страницы, находить все необходимые элементы строки, выполнять различные движения рукой, а для этого они обводят бордюры, штрихуют рисунки и т.д., учатся писать элементы букв, узнают и осваивают различные виды соединений. Идёт развитие аналитических возможностей учащихся, их глазомера, руки, пространственных представлений. Широко используется квази-письмо («ненастоящее письмо» – запись слов и предложений чёрточками), что

позволяет с первых дней начинать обучение письму под диктовку и в целом работу над письменной речью, над её правильным оформлением.

На занятиях по подготовке к чтению и письму происходит формирование предпосылок к учебной деятельности:

- развитие познавательных процессов;
- умение работать по инструкции;
- умение работать сосредоточенно и выполнять задание до конца;
- умение задавать вопрос и отвечать на вопросы;
- развитие приёмов мыслительной деятельности (анализ, синтез);
- развитие логического мышления;
- развитие любознательности

Курс «Математика»

**«Группы развития творческих и когнитивных способностей детей дошкольного возраста»
Педагог дополнительного образования Тимошина Светлана Александровна**

Математическая подготовка детей к школе нацелена на формирование у них представлений о форме, размере и количестве.

1. Представление о форме, размере и взаимном расположении различных объектов.

Сравнение и описание предметов по признакам (одинаковые - разные, похожи – отличаются). Изменение признаков (анализ и сравнение реальных предметов и их рисунков). Сравнение размеров визуально и наложением. Представления о длине. Сравнение длин (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, ближе – дальше).

Выделение элементов в различных объектах, их сравнение, изменение. Составление фигур (рисунков) из их частей (вырезание частей, наклеивание их на образец)

Понимание слов «и», «или», «все», «каждый», «из них».

Понимание и конкретизация слов «слева», «справа», «между», «над», «под», «перед», «внутри», «снаружи» и других пространственных отношений.

2. Представление о количестве.

Числовые фигуры. Способ установления взаимно однозначного соответствия между предметами (элементами) различных совокупностей (наложение каждого предмета одной совокупности на каждый предмет другой совокупности, расположение предметов одной совокупности под каждым предметом другой совокупности, образование пар). Понимание количественных отношений: «больше», «меньше», «столько же» (не надо вводить знаки «больше», «меньше», «равно» и записывать неравенства и равенства!). Изменение количества (стало предметов «больше», «меньше», «столько же»). Выполнение предметных действий с различными совокупностями.

Усвоение последовательности слов числительных, используемых для счета предметов. Упражнения в счете. Понимание взаимосвязи между словами «число» и «количество» (число предметов и количество предметов). Знакомство с математическими знаками (только цифры!). Их узнавание и называние. Понимание того, что слова можно заменить условными знаками, например, число (количество предметов) «два» – цифрой 2.

3. Геометрические фигуры.

Узнавание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг). Их расположение на плоскости. Конструирование предметных моделей и их соотнесение с рисунком. Выделение фигур на фоне различных линий (развитие пространственного воображения).

4. Представление о различных вариантах выбора (предметная иллюстрация комбинаторных задач).

5. Представления о последовательности событий (что сначала? что потом?).

В процессе формирования представлений необходимо целенаправленно формировать умения: описывать выполненные действия (рассказать, что делал и в какой последовательности), осуществлять деятельность, адекватную полученному заданию.

Содержание курса.

Курс предполагает знакомство с количественным и порядковым счетом предметов в пределах десяти на наглядной основе. Дети на наглядной основе осваивают понятия «больше», «меньше». Выполняя практические упражнения учатся ориентироваться на листе бумаги.

Используя наглядный и дидактический материал определяют направление и расположение предметов, учатся сравнивать предметы по величине, высоте, ширине,

длине, размеру, форме, цвету. Для выполнения заданий в качестве демонстрационного и дидактического материала используются геометрические фигуры.

Сравнение предусматривает практическое умение, через наложение, прикладывание, с помощью мерки и т.д. Учатся последовательно называть месяцы, дни недели. Запоминание происходит в процессе беседы, чтения текстов, стихотворений, показа картин. Темы имеют особое значение для развития у детей операций мышления, стимулирования их творческих поисков.

Через практическую деятельность расширяют пространственные представления, получают представления о геометрических фигурах. В игровой и наглядной форме предполагается использование заданий на развитие памяти, внимания, логического мышления и стремления к точности. Занятие проводится 1 раз в неделю

Тематическое планирование.

1-5 занятие Свойства предметов. Объединение предметов в совокупности по общему свойству

6-8 занятие Сравнение совокупностей. Знаки «=» и «≠»

9 занятие Сложение совокупностей

10 занятие На, над, под

11 занятие Справа. Слева

12 занятие Вычитание.

13 занятие Между. Посередине.

14-16 занятие Один. Много. Число 1 и цифра 1.

17 занятие Внутри. Снаружи.

18-19 занятие Число 2 и цифра 2.

20 занятие Точка. Линия. Кривая.

21 занятие Отрезок. Луч.

22 занятие Число 3 и цифра 3

23 занятие Замкнутые и незамкнутые линии.

24 занятие Ломаная линия.

25 занятие Число 4 и цифра 4

26 занятие Числовой отрезок

27 занятие Число 5 и цифра 5

28 занятие Повторение.

Требования к уровню подготовки детей.

К концу курса ребенок должен знать:

- * названия простейших геометрических фигур: круга, треугольника, четырехугольника;
- * количественный и порядковый счет в пределах десяти;
- * название текущего месяца, последовательность дней недели;
- * как получить число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;

уметь:

- * классифицировать предметы;
- * различать простейшие геометрические фигуры;
- * характеризовать пространственные взаимоотношения предметов (слева, справа, снизу, внизу, за, под, между);
- * выделять предметы одинаковой формы;

- * определять порядок и направление расположения предметов;
 - * классифицировать предметы по форме, размеру, цвету;
 - * достраивать фигуры по схеме, конструировать их из деталей;
 - * планировать и контролировать свои действия, ориентироваться на свойства предметов;
 - * составлять из нескольких треугольников, четырехугольников фигуры большего размера;
 - * ориентироваться на листе клетчатой бумаги (левее, правее, выше, ниже, и.т.д.);
 - * слушать других;
 - * организовать свою деятельность в соответствии с поставленной целью;
Рекомендуемые **способы контроля:**
 - * словесная оценка;
 - * фронтальный опрос;
 - * индивидуальный опрос;
 - * письменные самостоятельные работы;
- тестовый контроль («Экспресс-диагностика школьной зрелости ребенка», Керна-Иразека) (на входе и выходе).

К концу обучения по курсу «Раз – ступенька, два - ступенька ...» должно быть достигнуто дальнейшее продвижение детей в развитии мышления, речи, психических функций, формирование у них познавательных интересов и творческих способностей.

Используемые пособия: Л.Г.Петerson "Раз - ступенька, два-ступенька", 2 части

Курс «Развивающие игры»

**«Группы развития творческих и когнитивных способностей детей дошкольного возраста»
Педагог дополнительного образования Суворова Екатерина Дмитриевна**

Пояснительная записка

Программа курса «Умники и умницы» для дошкольников составлена на основе следующих нормативных документов:

Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013)

-Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования от 17.10.2013 N 1155

- Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения.

Начальная школа (стандарты второго поколения), Москва «Просвещение», 2010г.

- Фундаментального ядра содержания общего образования.М.«Просвещение» 2009г.

Важность роли высокоразвитых познавательных процессов в достижении ребенком успеха в жизни признается и психологами, и педагогами. Идея целенаправленного и систематического развития детей дошкольного возраста на специализированных занятиях является актуальной, так как она предполагает работу с детьми разного уровня развития и приводит к расширению познавательных возможностей всех детей.

Программа «Азбука психологии для детей старшего дошкольного возраста» является модификацией программы О. А. Холодовой «За три месяца до школы»

Модифицированная программа содержит следующие отличия:

- в содержание программы добавлены задания по развитию мелкой моторики руки;
- предложены способы оценивания и формы представления результатов деятельности детей.

Цель программы: развитие операций мышления, тренировка свойств внимания, аудиальной и визуальной памяти, формирование положительного отношения к школе.

Задачи программы:

- формировать положительное отношение к школе;
- развивать познавательные процессы;
- развивать творческие и интеллектуальные способности детей;
- развивать интерес к решению познавательных, творческих задач;
- развивать образное и логическое мышление;

Психика ребенка – это целостный механизм, поэтому все психические процессы тесно связаны между собой, и развитие одного из них непосредственно влияет на все остальные. Для успешного обучения и развития ребенка в школе одним из основных условий является полноценное развитие в дошкольном детстве.

Актуальность выбора:

В настоящее время развитию познавательных способностей отводится ответственная роль в развитии и становлении активной, самостоятельно мыслящей личности, готовой конструктивно и творчески решать возникающие перед обществом задачи. Поэтому одна из основных задач педагогов состоит в том, чтобы помочь ребенку в полной мере проявлять свои способности, развить творческий потенциал, инициативу, самостоятельность. Успешная реализация этих задач зависит от сформированности познавательных интересов, которые возникают тогда, когда дети имеют возможность включиться в выполнение таких видов заданий, в которых могут достичь успеха и вместе с тем, чувствуют необходимость преодоления определенных препятствий при достижении цели.

Для реализации программы используются следующие формы, методы и технологии обучения:

Общая характеристика курса

Предлагаемая программа направлена на развитие познавательных способностей.

Особенности организации учебного процесса.

Материал каждого занятия рассчитан на 30 минут. Программа предусматривает, что развитие познавательных процессов будет проходить в игровой деятельности. Ребенку предлагаются задания не учебного характера, поэтому серьезная работа принимает форму игровой деятельности, что очень привлекает дошкольника. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания. Все это создает благоприятные условия для формирования у дошкольников положительной мотивации к школе.

В игре происходит формирование восприятия, мышления, памяти, речи – тех фундаментальных психических процессов, без достаточного развития которых нельзя говорить о воспитании гармоничной личности. Именно в игре формируются основные новообразования, подготавливающие переход дошкольника к следующему возрастному этапу. Велико значение игры в развитии мотивационной сферы ребенка в формировании социальной готовности ребенка к школе. В игровой деятельности складываются особо благоприятные условия для развития интеллекта, для перехода от наглядно-действенного мышления к элементам слова. Важной основой мыслительной деятельности ребенка является наблюдение. При этом мыслительная деятельность выражается, прежде всего, в сравнении и сопоставлении. Игры и игровые упражнения, включенные в определенную систему образовательной работы с детьми, способствуют развитию внимания, памяти, воображения, творческих проявлений, самостоятельности, личностной независимости. Программа предусматривает развитие мышления у дошкольников в ходе усвоения таких приемов мыслительной деятельности, как умение сравнивать, обобщать, анализировать, синтезировать, классифицировать, выделять главное, доказывать, опровергать.

Для овладения операцией сравнения ребенок должен научиться видеть сходное в разном и разное в сходном. Успешное сравнение предметов и явлений возможно тогда, когда оно целенаправленно, т. е. происходит с определенной точки зрения, ради ответа на какой-то вопрос. Оно может быть направлено или на установление сходства предметов, или на установление различия, или на то и другое одновременно. Для овладения этих навыков можно использовать упражнения «Третий лишний», «Четвертый лишний»

Анализ и синтез — важнейшие мыслительные операции, в единстве они дают полное и всестороннее знание действительности. Анализ дает знание отдельных элементов, а синтез, опираясь на результаты анализа, объединяя эти элементы, обеспечивает знание объекта в целом. В процессе работы у дошкольника возникает необходимость не только проанализировать какой-либо предмет или явление, но и выделить для более углубленного изучения существенные признаки предмета. Овладев операцией абстракции, дошкольник легко овладевает операцией обобщения — мысленного объединения предметов и явлений в группы по тем общим и существенным признакам. Овладев логическими операциями, ребенок станет более последовательно выполнять действия, давать более развернутые и логически законченные ответы.

Развитие памяти в дошкольном возрасте характеризуется постепенным переходом от непроизвольного и непосредственного к произвольному и опосредованному запоминанию и припомнанию.

Совершенствование произвольной памяти у дошкольников тесно связано с постановкой перед ним специальных мнемических задач на запоминание, сохранение и воспроизведение материала, а также с применением в процессах запоминания и воспроизведения материала мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, установления смысловых связей. Можно сказать, что улучшение памяти ребенка происходит одновременно с совершенствованием его умственной деятельности.

Одним из эффективных упражнений является «Пропавшая игрушка», которое позволяет развивать память и внимание одновременно.

В организации процесса познания в старшем дошкольном возрасте особое внимание направлено на выяснение того, насколько активен ребенок в восприятии учебной задачи, организации учебных действий, направленных на решение, овладение элементами самоконтроля и самооценки.

Данная программа предусматривает интегративные задания, которые помогают снять напряжение, создают положительный эмоциональный фон, интерес, желание учиться. Осознание своих успехов способствует раскрытию психологических возможностей ребенка. Кроме того, во все занятия включены кинезиологические упражнения, которые направлены на активизацию различных отделов коры больших полушарий мозга, что позволяет развивать способности человека: память, внимание, мышление, речь, мелкую и крупную моторику, снижает утомляемость, повышает способность к произвольному контролю. В занятия включена корректирующая гимнастика для глаз. Выполнение этой гимнастики поможет как повышению остроты зрения, так и снятию зрительного утомления, и достижению состояния зрительного комфорта.

На занятиях используется пособие О. Холодовой «Юным умникам и умницам» «За три месяца до школы». Данный курс состоит из системы тренировочных упражнений, специальных заданий, дидактических и развивающих игр. На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания, и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и т.д., что привлекательно для младших школьников. Основное время на занятиях занимает самостоятельное решение детьми поисковых задач. Благодаря этому у детей формируются умения самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях.

На каждом занятии проводится коллективное обсуждение решения задачи определенного вида. На этом этапе у детей формируется такое важное качество, как осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при решении задач любой трудности.

На каждом занятии после самостоятельной работы проводится коллективная проверка решения задач. Такой формой работы создаются условия для нормализации самооценки у всех детей, а именно: повышения самооценки у детей, у которых хорошо развиты мыслительные процессы, но учебный материал усваивается в классе плохо за счет отсутствия, например, внимания. У других детей может происходить снижение самооценки, потому что их учебные успехи продиктованы, в основном, прилежанием и старательностью. Пособие представляет собой сборник заданий для работы с детьми дошкольного возраста.

В пособие включено задание «Отвечайка», основной задачей которого является создание у дошкольников определенного положительного эмоционального фона, включение в работу. Поэтому вопросы легкие, способные вызвать интерес и рассчитанные на сообразительность, быстроту реакции. Но, в то же время, данные упражнения подготавливают ребенка к активной учебно-познавательной деятельности и расширяют кругозор.

Задания «Выполняйка» помогут оценить уровень развития внимания, памяти, понять, насколько у ребенка развита логика, абстрактное мышление, определить уровень лексического запаса ребенка. Включены логически-поисковые задания, обучающие детей: наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности, строить простейшие предположения, проверять их, делать выводы.

Задания «Нарисуйка» нацелены на развитие моторики, а также на умение воспринимать материал на слух, отражать услышанное графически, определяет готовность ребенка писать под диктовку. Программа предполагает использование на каждом занятии упражнений для развития мелкой моторики руки, что стимулирует развитие интеллектуальных способностей. На занятиях практикуется методика «Графический

диктант». Ее результаты скажутся на умении точно воспринимать инструкцию учителя, логически мыслить, красиво и аккуратно писать. В процессе работы с графическими диктантами формируются внимание, глазомер, зрительная память ребенка, аккуратность, фантазия. Графические диктанты – это способ развития речи, так как параллельно ребята отгадывают загадки, читают и заучивают стихотворения песенки, потешки. Данное задание развивает при этом мелкую моторику кисти. Этую же задачу выполняет и штриховка фигур, которая еще и подводит детей к пониманию симметрии, композиции в декоративном рисовании.

Все пояснения к заданиям, даваемые учителем, постепенно сокращаются с одновременным повышением доли участия детей в поиске решения предложенного задания.

На занятиях создаются условия для сосредоточения детей, увлечения их логическими играми, успешного освоения их, что стимулирует познавательную активность.

Основные принципы распределения материала:

- 1) системность: задания располагаются в определенном порядке;
- 2) принцип «спирали»: задания повторяются;
- 3) принцип «от простого - к сложному»: задания постепенно усложняются;
- 4) увеличение объема материала;
- 5) наращивание темпа выполнения заданий;
- 6) смена разных видов деятельности.

Реализация программы способствует формированию у учащихся следующих предпосылок универсальных учебных действий:

Личностными результатами изучения программы «Умники и умницы» является формирование следующих умений:

ребенок научится:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве.
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих предпосылок универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД

ребенок научится:

- с помощью учителя определять и формулировать цель деятельности;
- проговаривать последовательность действий;
- высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради;
- работать по предложенному учителем плану;
- отличать, верно выполненное задание от неверного;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

ребенок научится:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- с помощью учителя делать предварительный отбор необходимой информации: ориентироваться в тетради;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы;

-перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, плоские геометрические фигуры.

Коммуникативные УУД

ребенок научится:

- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- пересказывать текст;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в группе, в паре и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Ожидаемые результаты

К концу учебного года ребенок должен знать и уметь:

- времена года (последовательность, месяцы, основные приметы каждого времени года);
- часть суток (последовательность, основные признаки каждого времени суток);
- домашних животных, их детенышей, повадки;
- диких животных наших лесов, жарких стран, Севера, их детенышей, повадки;
- зимующих и перелетных птиц;
- транспорт наземный, подземный, водный, подводный, воздушный;
- различать одежду, обувь, головные уборы;
- различать овощи, фрукты, ягоды;
- свободно ориентироваться на листе бумаги (правая – левая сторона, верх – низ);
- различать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал;
- свободно считать от 1 до 10 и обратно;
- выполнять счетные операции в пределах 10 (+, - 1, 2);
- различать гласные и согласные звуки;
- разделять слова на слоги с помощью хлопков, шагов и так далее;
- определять количество и последовательность звуков в односложных словах;
- знать и уметь рассказывать русские народные сказки;
- знать наизусть стихи для детей;
- уметь полно и последовательно пересказать прослушанный рассказ;
- уметь составить свой рассказ по картинке, по серии картинок;
- владеть карандашом: без линейки проводить вертикальные и горизонтальные линии, рисовать геометрические фигуры, животных, людей, различные предметы с опорой на геометрические формы, аккуратно закрашивать, штриховать карандашом, не выходя за контуры предметов;
- хорошо владеть ножницами (резать полоски, квадраты, круги, прямоугольники, треугольники, вырезать по контуру предметы);
- уметь выполнять задание по образцу;
- уметь внимательно, не отвлекаясь слушать (20 – 30 минут);
- запоминать и называть 6-10 предметов, картинок, слов;
- сохранять хорошую осанку в положении сидя.

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Характеристика деятельности обучающихся
1	Вводное занятие.	Знакомство. Активизировать словарь по теме «Школа».

2	<p>Тренировка произвольного внимания Развитие способности к визуализации Задачи на установление пространственных отношений.</p>	<p>Учатся проходить лабиринт, не выходя за контуры линии, не пропуская петель. Оценивать количественную характеристику видоизменяющейся конструкции. Учатся сохранять и воспроизводить зрительные образы. Воспроизводить увиденные рисунки, детали рисунков. Учатся ориентироваться в пространстве, решать простые задачи на установление пространственных отношений.</p>
3	<p>Тренировка произвольного внимания Развитие способности к визуализации Задачи на установление пространственных отношений.</p>	<p>Отрабатывают умения проходить лабиринт, не выходя за контуры линии, не пропуская петель. Оценивать количественную характеристику видоизменяющейся конструкции. Учатся сохранять и воспроизводить зрительные образы. Воспроизводить увиденные рисунки, детали рисунков. Учатся ориентироваться в пространстве, решать простые задачи на установление пространственных отношений</p>
4	<p>Развитие избирательности внимания. Развитие способности к визуализации. Задачи на установление пространственных отношений.</p>	<p>Учатся сравнивать предметы с указанием их сходства и различия по заданным признакам. Выполняют упражнения, способствующие развитию умения оценивать количественную характеристику видоизменяющейся конструкции. Учатся сравнивать предметы по цвету, выделять общие и отличительные признаки, формулировать выводы на основании сравнения. Отрабатывают умения сохранять и воспроизводить зрительные образы. Воспроизводить увиденные рисунки, детали рисунков. Учатся ориентироваться в пространстве, решать простые задачи на установление пространственных отношений.</p>
5	<p>Развитие избирательности внимания. Развитие асоциальной памяти. Развитие творческого воображения.</p>	<p>Отрабатывают умения сравнивать предметы с указанием их сходства и различия по заданным признакам. Выполняют упражнения, способствующие развитию умения оценивать количественную характеристику видоизменяющейся конструкции. Учатся сравнивать предметы по цвету, выделять общие и отличительные признаки, формулировать выводы на основании сравнения. Учатся запоминать слова, подключая ассоциативный ряд.</p>

		<p>Учатся создавать рассказы, сказки на основе сюжетных картинок.</p> <p>Овладевают умениями мимической, пантомимической, речевой выразительности.</p>
6	<p>Тренировка произвольного внимания</p> <p>Развитие асоциальной памяти.</p> <p>Развитие операций мышления.</p>	<p>Учатся распределять и выполнять различные функции, взаимно контролировать действие в игре, выделять общие и отличительные признаки группы предметов.</p> <p>Придумывают новые правила.</p> <p>Учатся запоминать слова, подключая ассоциативный ряд.</p> <p>Учатся находить признаки сходства и различия предметов, выделять закономерности. Учатся сравнивать ряды и столбики таблицы с целью поиска недостающей фигуры, рисунка, классифицировать объекты.</p>
7	<p>Тренировка произвольного внимания.</p> <p>Развитие асоциальной памяти.</p> <p>Развитие операций мышления.</p>	<p>Отрабатывают умения распределять и выполнять различные функции, взаимно контролировать действие в игре, выделять общие и отличительные признаки группы предметов.</p> <p>Придумывают новые правила. Отрабатывают умения запоминать слова, подключая ассоциативный ряд. Учатся находить признаки сходства и различия предметов, выделять закономерности. Учатся сравнивать ряды и столбики таблицы с целью поиска недостающей фигуры, рисунка, классифицировать объекты.</p>
8	<p>Развитие концентрации внимания.</p> <p>Развитие асоциальной памяти.</p> <p>Развитие операций мышления.</p>	<p>Учатся заканчивать узор по образцу. Находить отличия по картинкам. Находить замаскированные изображения.</p> <p>Отрабатывают умения запоминать слова, подключая ассоциативный ряд. Учатся сравнивать предметы с указанием их сходства и различия по заданным признакам, рассматривать один и тот же объект с разных точек зрения, выделять одни признаки объекта (или группы объектов) и абстрагироваться от других, формулировать выводы на основании сравнения.</p>
9	<p>Развитие концентрации внимания.</p> <p>Развитие смысловой памяти.</p> <p>Развитие операций мышления.</p>	<p>Отрабатывают умения заканчивать узор по образцу. Находить отличия по картинкам. Находить замаскированные изображения.</p> <p>Учатся запоминать, воспроизводить мысли, понятия, умозаключения, применять мнемотехнические (то есть не связанные с содержанием запоминаемого) приемы.</p> <p>Учатся сравнивать предметы с указанием их сходства и различия по заданным признакам,</p>

		<p>рассматривать один и тот же объект с разных точек зрения,</p> <p>выделять одни признаки объекта (или группы объектов) и абстрагироваться от других,</p> <p>формулировать выводы на основании сравнения.</p>
10	<p>Развитие произвольности.</p> <p>Развитие смысловой памяти.</p> <p>Развитие операции анализа и синтеза.</p>	<p>Осваивают умения подчинять свои действия требованиям «надо», пользоваться общепринятыми правилами игры, подчиняться им.</p> <p>Решают задачи на установление временных отношений.</p> <p>Учатся запоминать, воспроизводить мысли, понятия, умозаключения, применять мнемотехнические (то есть не связанные с содержанием запоминаемого) приемы.</p> <p>Учатся выделять свойства объекта, объекта из группы,</p> <p>соединять различные элементы (признаки, свойства) в единое целое.</p>
11	<p>Развитие произвольности.</p> <p>Развитие смысловой памяти.</p> <p>Развитие операции анализа и синтеза.</p>	<p>Отрабатывают умения подчинять свои действия требованиям «надо», пользоваться общепринятыми правилами игры, подчиняться им.</p> <p>Решают задачи на установление временных отношений.</p> <p>Отрабатывают умения запоминать, воспроизводить мысли, понятия, умозаключения.</p> <p>Применять мнемотехнические (то есть не связанные с содержанием запоминаемого) приемы.</p> <p>Учатся выделять свойства объекта, объекта из группы,</p> <p>соединять различные элементы (признаки, свойства) в единое целое.</p>
12	<p>Развитие устойчивости внимания.</p> <p>Развитие воссоздающего воображения.</p> <p>Развитие операции анализа и синтеза.</p>	<p>Учатся находить и вычеркивать определенные буквы среди множества букв, прослеживать перепутанные линии, находить отличия по картинкам, находить замаскированные изображения.</p> <p>Учатся передавать своё эмоциональное состояние в мимике, жестах, движениях, воспроизводить мысленно образ себе подобного через собственное видение человека.</p> <p>Отрабатывают умения выделять свойства объекта, объекта из группы,</p> <p>соединять различные элементы (признаки, свойства) в единое целое.</p>

13	<p>Развитие устойчивости внимания.</p> <p>Развитие воссоздающего воображения.</p> <p>Развитие операции анализа и синтеза.</p>	<p>Отрабатывают умени находить и вычеркивать определенные буквы среди множества букв, прослеживать перепутанные линии, находить отличия по картинкам, находить замаскированные изображения.</p> <p>Учатся передавать своё эмоциональное состояние в мимике, жестах, движениях, воспроизводить мысленно образ себе подобного через собственное видение человека.</p> <p>Отрабатывают умения выделять свойства объекта, объекта из группы, соединять различные элементы (признаки, свойства) в единое целое.</p>
14	<p>Развитие переключаемости внимания.</p> <p>Развитие воссоздающего воображения.</p>	<p>Развивают умения переключать внимание от одного вида деятельности к другому. Учатся вычеркивать быстро и правильно одну букву, обводить другую, а все остальные пропускать.</p> <p>Учатся передавать своё эмоциональное состояние в мимике, жестах, движениях, воспроизводить мысленно образ себе подобного через собственное видение человека.</p>
15	<p>Развитие переключаемости внимания.</p> <p>Развитие воссоздающего воображения.</p> <p>Нахождение закономерности.</p> <p>Умозаключение.</p>	<p>Отрабатывают умения переключать внимание от одного вида деятельности к другому.</p> <p>Выполняют задания на внимание: вычеркивают быстро и правильно одну букву, обводят другую, а все остальные пропускают.</p> <p>Учатся передавать своё эмоциональное состояние в мимике, жестах, движениях, воспроизводить мысленно образ себе подобного через собственное видение человека.</p> <p>Учатся анализировать простые закономерности.</p>
16	<p>Выполнение корректурной пробы</p> <p>Развитие воссоздающего воображения.</p> <p>Развитие операции анализа и синтеза.</p>	<p>Учатся находить и вычеркивать определенные буквы, символы, начиная с одного элемента, постепенно увеличивая количество букв, символов.</p> <p>Отрабатывают умения воспроизводить поведение животных, соотносить координацию речи и движений.</p> <p>Учатся воспроизводить мысленно образ себе подобного через собственное видение человека.</p> <p>Отрабатывают умения выделять свойства объекта, объекта из группы, соединять различные элементы (признаки, свойства) в единое целое.</p>
17	<p>Выполнение корректурной пробы</p> <p>Развитие воссоздающего воображения.</p> <p>Развитие операции анализа и синтеза.</p>	<p>Отрабатывают умения находить и вычеркивать определенные буквы, символы, начиная с одного элемента, постепенно увеличивая количество букв, символов.</p> <p>Отрабатывают умения воспроизводить поведение животных, соотносить координацию речи и движений.</p>

		Учатся воспроизводить мысленно образ себе подобного через собственное видение человека. Отрабатывают умения выделять свойства объекта, объекта из группы, соединять различные элементы (признаки, свойства) в единое целое.
18	Развитие аудиальной памяти. Развитие воссоздающего воображения. Развитие логического мышления.	Учатся воспроизводить основные моменты занятия, прослушанного рассказа. Воспроизводить небольшие стихотворения, произведения устного народного творчества: считалки, небылицы, заклички. Отрабатывают умения воспроизводить поведение животных, соотносить координацию речи и движений. Учатся воспроизводить мысленно образ себе подобного через собственное видение человека. Учатся расшифровывать слова, объединенных общим признаком, находить среди расшифрованных слов одно «лишнее».
19	Развитие аудиальной памяти. Развитие воссоздающего воображения. Развитие логического мышления. Анаграммы.	Учатся воспроизводить основные моменты занятия, прослушанного рассказа. Воспроизводить небольшие стихотворения, произведения устного народного творчества: считалки, небылицы, заклички. Отрабатывают умения воспроизводить поведение животных, соотносить координацию речи и движений. Учатся воспроизводить мысленно образ себе подобного через собственное видение человека. Учатся расшифровывать слова, объединенных общим признаком, находить среди расшифрованных слов одно «лишнее».
20	Развитие аудиальной памяти. Развитие воссоздающего воображения.	Отрабатывают умения воспроизводить основные моменты занятия, прослушанного рассказа. Воспроизводить небольшие стихотворения, произведения устного народного творчества: считалки, небылицы, заклички. Отрабатывают умения воспроизводить поведение животных, соотносить координацию речи и движений. Учатся воспроизводить мысленно образ себе подобного через собственное видение человека..
21	Развитие визуальной памяти. Развитие творческого воображения. Развитие логического мышления.	Учатся сохранять и воспроизводить зрительные образы. Воспроизводить увиденные рисунки, детали рисунков. Учатся рассказывать выразительно и эмоционально собственное произведение,

		создавать рисунки и рассказы на основе обведенных ладошек. Учатся мыслить через действие с помощью манипулирования предметом, рассуждать с помощью понятий, слов.
22	Развитие визуальной памяти. Развитие творческого воображения. Развитие логического мышления.	Учатся сохранять и воспроизводить зрительные образы. Воспроизводить увиденные рисунки, детали рисунков. Учатся создавать рассказы, сказки на основе сюжетных картинок. Рассказывать выразительно и эмоционально собственное произведение. Учатся мыслить через действие с помощью манипулирования предметом, рассуждать с помощью понятий, слов.
23	Заключительное занятие.	Подведение итогов.

Учебно-методическое обеспечение:

- Юным умникам и умницам: «За три месяца до школы», рабочие тетрадь / О. Холодова. – 5-е изд., перераб. – М.: Росткнига, 2014г. ;
- Электронное учебное пособие «Юным умникам и умницам»;
- Иллюстративный материал;
- Дидактический материал к урокам;
- Методические рекомендации к проведению отдельных тем и уроков.
- Типовые задачи по формированию универсальных учебных действий. Работа с информацией. 1, 2, 3, 4 класс./ Т.П.Хиленко. – М.: Просвещение, 2012г.

Справочный блок программы

Список использованной литературы

- Анисевич С.С., Кем вырастут дети? – Минск: Нар. Асвета, 1994;
 Волина В., Праздник числа. Занимательная математика. – М., 1996;
 Ершова А.П.. Игры театра на уроках в школе. – М., 1990;
 Цукерман Г.А., Поливанова К. Н.. Введение в школьную жизнь. – М., Новая школа.
 «Детство» — программа развития и воспитания детей в детских садах. Санкт – Петербург, «Детство – пресс», 2003г;
 «Давайте поиграем» — математические игры для детей. Под редакцией Столяра А.А. Москва, 1991г;
 «Математика до школы» — пособие для воспитателей. Санкт – Петербург, Детство – пресс, 1992г;
 Михайлова З.А., Э.Н. Иоффе, «Математика от трёх до шести» — программа, «Детство – пресс», 1992г;
 Михайлова З.А. «Игровые задачи для дошкольников»;
 Никитин Б.П. «Ступеньки творчества или развивающие игры»;
 Носова Е.А., Р.Л. Непомнящая, «Логика и математика для дошкольников» — пособие, Санкт – Петербург, «Детство – пресс», 2002г;
 Пиаже Ж. «Как дети образуют математические понятия» — вопросы психологии, №4, 1996г;

Пиаже Ж. «Избранные психологические труды. Психология интеллекта. Генезис числа у ребёнка», Москва, 1969г;

Ткаченко Т.А. «Упражнения для развития словесно – логического мышления»;

Тихомирова Л.Ф. «Упражнения на каждый день». Ярославль, А.Р., 2000г;

Тихомирова Л.Ф.. «Логика». Ярославль, А.Р., 2000г.

Курс «Испанский для малышей»

«Группы развития творческих и когнитивных способностей детей дошкольного возраста»

Педагоги дополнительного образования

Прохорова Ирина Вагифовна, Фатькин Алексей Николаевич

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа обучения испанскому языку рассчитана на ранний возраст и позволяет развить и сохранить интерес и мотивацию к изучению иностранных языков.

Обучение испанскому языку дошкольников имеет свои особенности, которые основываются на психофизиологическом развитии детей данного возраста. Психологи утверждают, что восприятие, память и внимание у дошкольников носят непроизвольный характер. Дети не умеют управлять своим восприятием, не могут самостоятельно анализировать тот или иной предмет. Для детской памяти характерна исключительная фотографичность, но при этом дошкольник не заботится о том, чтобы все, что он воспринимает, мог припомнить впоследствии. Характерной особенностью внимания ребенка является то, что оно вызывается внешне привлекательными предметами.

Сосредоточенным внимание остается до тех пор, пока сохраняется интерес к воспринимаемым объектам. Многие основополагающие речевые навыки и умения еще не доступны детям дошкольного возраста. Это приводит к тому, что дети дошкольного возраста не могут выстраивать усложненные логические цепочки, заменять слова в однотипных фразах, воспринимать фразу как набор лексических единиц и т. д. Поэтому, обучение должно строиться с учетом этих особенностей и существенно отличаться от обучения в начальной школе.

На протяжении всего обучения сохраняется единство форм и видов работ, при этом доминируют наглядность и образность, так как фраза воспринимается ребенком не как набор отдельных лексических единиц, а как блок, нечто единое, целое, образ.

Данная программа предназначена для обучения детей 5-6,5 лет и учитывает особенности их психологического и физического развития. Мышление делает качественный скачок: ребенок выходит за пределы статичного бытия и начинает жить в протяженном во времени мире. Это позволяет перейти к поиску закономерностей, лежащих в основе устройства мира. Он начинает интересоваться процессами как упорядоченными системами событий. В связи с этим в обучение необходимо включать элементы закономерностей языкового строя. При этом очень важно не отходить от основного принципа наглядности и образности руководствоваться принципом “делай, как я”, “говори, как я” и учить языку исключительно на практике, без применения даже элементарных теоретических языковых понятий.

Цели:

- 1) ознакомление детей с несложной лексикой, доступной и соответствующей их уровню развития.
- 2) введение элементарных языковых конструкций.
- 3) воспитание и развитие личности посредством приобщения к культуре испаноязычных стран с помощью детского фольклора.

Задачи:

- 1) Ознакомление с основными звуками фонетического строя языка и дальнейшее развитие речевого аппарата ребенка.
- 2) Формирование умения понимать несложные команды учителя и реагировать на ряд элементарных вопросов.

- 3) Развитие элементарных языковых навыков и умений (умения реагировать на команды учителя, отвечать на несложные вопросы, узнавать доступную лексику).
- 4) Развитие языковой памяти (фотографической, образной, графической, словесной) и творческих способностей.
- 5) Формирование навыков понимания элементарных языковых явлений и умения сопоставлять простые целостные конструкции как блок на родном языке в сравнении с изучаемым языком.
- 6) Расширение кругозора детей и их общей культуры.
- 7) Развитие умений и навыков работы в большой группе и в малых группах, умение работать в команде.

Виды и формы работы:

Основополагающие моменты концепции дошкольного обучения сводятся к использованию широкого спектра методов, приемов, форм и средств обучения. При этом учитываются индивидуальные особенности детей, а также особенности их общекультурного развития и семьи. Основные приемы:

- а) имитация;
- б) создание образов: визуальных, музыкальных, пластических. Как следствие – доминирование неверbalных средств обучения на занятиях (картинок, образов, музыки, танцев);
- в) использование учебных игр
- г) загадки;
- д) мини-диалоги, что способствует устраниению психологического барьера у детей, повышению самооценки, значимости.

Принципы работы:

1. Формировать у детей положительный образ учителя, что повышает рефлексивные способности ребенка.
2. Системно вводить лексику: Первое занятие – 3 слова. Второе занятие – закрепление. Последующие занятия – активизация с использованием речевых конструкций + 3–4 новых слова
3. Учитывать кратковременную память детей на данном этапе развития, системно возвращаться к ранее пройденному материалу и включать его в последующие занятия.
4. Обучать полным речевым структурам, что способствует развитию навыков говорения.
5. Отдавать преимущественное предпочтение парному и групповому обучению. Это помогает установить благоприятный психологический климат в группе и снимает языковые барьеры.
8. Развивать быструю реакцию на команды и вопросы учителя.

Учитель на занятиях использует следующие виды работы:

1. Работа над произношением.
 - а) сказки
 - б) рифмовки
2. Работа с игрушкой.
 - а) диалог с игрушкой
3. Работа с картинкой.
 - а) описание картинки
 - б) игра “кто это?”
4. Разучивание и представление стихов.
 - а) конкурс стихов
5. Подвижные игры.
6. Спокойные игры.

7. Творческие игры.
8. Рассказ по картинке.

Примерный план урока:

1. Приветствие.
2. Фонетическая зарядка.
3. Повторение пройденного лексического материала.
4. Разминка с использованием подвижных игр.
5. Активизация пройденного и введение нового лексического материала.
6. Разучивание стихов и рифмовок.
7. Просмотр испанских мультфильмов.

Структура и содержание курса:

При выборе тематики, лексико-грамматических конструкций учитываются уровень развития детей, их мотивация и интересы, а также соотнесенность с учебными планами по развитию познавательных способностей и речи на русском языке в детском саду. На этом этапе обучения детей и, исходя из опыта обучения испанскому языку детей данного возраста, представляется целесообразным ввести следующие 10 тем:

1. “Давайте познакомимся” 5. “Семья”
2. “Мои игрушки” 6. “Части тела”
3. “Животные” 7. “Числа”
4. “Цвета” 8. “Месяца и дни недели”
9. “Одежда”
10. “Испанские традиции”

Занятия с детьми-дошкольниками можно проводить 1 раз в неделю продолжительностью от 20 до 30 минут.

Тематический план курса «Испанский для малышей»

Уроки испанского для детей дошкольного возраста		
№ урока	Название урока	Количество уроков
Урок 1	Давайте познакомимся. Кто ты?	1
Урок 2	Мои любимые игрушки.	2
Урок 3	Домашние животные. Учимся считать до пяти	3
Урок 4	Дикие животные. Откуда ты?	1
Урок 5	Дикие животные. Домашние животные, животные на ферме. Учимся строить предложения.	2
Урок 6	Домашние животные, животные на ферме.	2
Урок 7	Одежда. Учимся считать до десяти. Сколько тебе лет?	3
Урок 8	Цвета радуги. Дни недели.	2
Урок 9	Мои любимые цвета. Счет до десяти	1
Урок 10	Испанские традиции.	1
Урок 11	Моя семья. Какой ты?	1
Урок 12	Части тела. Месяца	3
Урок 15	Мои любимые стихи.	2

Программа курса «Речевичок»

Педагог дополнительного образования

Царенкова Анна Валерьевна

1. Общее развитие детей

Как и вся программа в целом, данный раздел носит общеразвивающий характер и способствует формированию предпосылок к учебной деятельности:

- развитие познавательных процессов;
- умение работать по инструкции;
- умение работать сосредоточенно и выполнять задание до конца;
- умение задавать вопрос и отвечать на вопросы;
- развитие приёмов мыслительной деятельности (анализ, синтез);
- развитие логического мышления;
- развитие любознательности;

2. Формирование представлений:

- виды речи (говорение, слушание, чтение, письмо)
- алфавит
- ударение
- правила речи
- гигиенические правила письма;
- ребус;
- рифма.

Цели и задачи программы

Данная программа нацелена на предшкольное образование детей, не посещающих детские сады.

Цель программы: Создать условия для выравнивания стартовых возможностей неорганизованных детей перед поступлением в школу за счет организации специальных групп предшкольного образования на базе начальной школы- детского сада.

Задачи программы:

1.Развитие познавательных процессов (ощущений, восприятия, внимания, памяти, операции мышления, воображения);

2.Развитие психологических предпосылок овладения учебной деятельностью т.е. таких психологических качеств и умений, без которых успешно учебная деятельность осуществляться не может;

3.Формирование когнитивных знаний и умений: учить выделять и анализировать отдельные признаки или свойства воспринимаемых объектов; формировать умение анализировать и копировать образец; развивать пространственные представления, умения подчинять свои действия заданной системе требований; подготовка руки ребенка к письму на уровне возрастных возможностей.

Отличительной особенностью программы является то, что обучение направлено на комплексное развитие ребенка и формирование у него школьно-значимых функций. В отличие от традиционных программ, предусматривающих обеспечение усвоения определенного объема знаний, умений, навыков, программа делает акцент на **психическом развитии детей через игровую деятельность**, через которую осуществляется развитие интеллектуальных способностей ребенка и не содержит школьного материала. Акцент делается на развитие учебных навыков, но отнюдь не на операциях счета, письма и чтения.

Программа предназначена для подготовки детей к школьному обучению и рассчитана на детей старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет).

Календарно-тематическое планирование

№ п\п	Дата	Тема занятия	Содержание	Оборудование
1.		Тестирование	Первичное исследование.	Тест Керна-Иразека.
2.		Техника речи.	Скороговорка.	Фольклор.
3.		Техника речи.	Скороговорка.	Фольклор.
4.		Слово. Развитие мелкой моторики.	Гимнастика для пальцев рук: «езды по дорожке», «штриховка».	Палочки, кубики.
5.		Развитие мелкой моторики.	Гимнастика для пальцев рук: «равновесие пальцев».	Палочки, кубики.
6.		Культура речи.	Слова, выражения приветствия, поощрения.	Дидактические игры.
7.		Культура речи.	Слова, выражения приветствия, поощрения.	Дидактические игры.
8.		Развитие мелкой моторики. (Практическое занятие)	Штриховка контурно изображенных предметов.	Тонкий лист бумаги, ручка или цветные карандаши.
9.		Развитие мелкой моторики. (Практическое занятие)	Штриховка контурно изображенных предметов.	Тонкий лист бумаги, ручка или цветные карандаши.
10.		Культура речи.	Слова, выражения благодарности, извинения.	Дидактические игры.
11.		Культура речи.	Слова, выражения благодарности, извинения.	Дидактические игры.
12.		Развитие мелкой моторики. (Практическое занятие)	Штриховка контурно изображенных предметов.	Ручка, карандаш, бумага.
13.		Развитие мелкой моторики. (Практическое занятие)	Штриховка контурно изображенных предметов.	Ручка, карандаш, бумага.
14.		Загадка.	Формирование образа по совокупности его признаков.	Картинный материал.
15.		Загадка.	Формирование образа по совокупности его признаков.	Картинный материал.

16.		Развитие мелкой моторики. (Практическое занятие)	Соединение единой линией двух предметов.	Рисунки предметов.
17.		Развитие мелкой моторики. (Практическое занятие)	Соединение единой линией двух предметов.	Рисунки предметов.
18.		Рассказ.	Понимание прочитанного.	Произведения художественной литературы.
19.		Рассказ.	Понимание прочитанного.	Произведения художественной литературы.
20.		Развитие мелкой моторики. (Практическое занятие)	Пластилиновая живопись.	Игрушки. Картон 1 5x20, пластилин, стека.
21.		Развитие мелкой моторики. (Практическое занятие)	Пластилиновая живопись.	Игрушки. Картон 15x20, пластилин, стека.
22.		Сказка.	Составление картического плана, пересказ.	Любые предметы.
23.		Сказка.	Составление картического плана, пересказ.	Любые предметы.
24.		Развитие тактильной чувствительности, активного словаря.	Узнавание предметов на ощупь «Пальчики-узнавальчики».	
25.		Работа по картине.	Составление рассказа.	Сюжетные картины.
26.		Работа по картине.	Составление рассказа.	Сюжетные картины.
27.		Пространственные представления.	«Раскрась правильно».	Цветные карандаши, лист, бумаги с контурами домиков, полоски из квадратиков.
28.		Работа по серии картинок.	Составление рассказа.	Серия картинок.