



ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы

«Школа №2123 имени Мигеля Эрнандеса»

Адрес: 121069, г. Москва, Столовый переулок, д. 10/2, стр.1 Телефон: (495) 690-30-97 Факс: (495) 695-72-75
ИНН: 7703738796 КПП: 770301001 ОГРН: 1117746153546 e-mail: 2123@edu.mos.ru

Директор ГБОУ Школа №2123 им. М. Эрнандеса
Архипова Т.В.



Рабочая программа
Дополнительного образования
«Дизайн-Арт»

Направленность: Художественная направленность

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 10 - 16 лет

Педагог дополнительного образования: Рыжикова Марина Львовна

Москва 2016

Программа студии «Дизайн-Арт» направлена на развитие творческого потенциала детей посредством изучения различных видов дизайна и основ архитектуры.

Данная программа ставит основными задачами выявить в любом ребенке индивидуальные способности к творчеству, погружение в мир Искусства, приобретение специализированных знаний и навыков, осознание своего творческого потенциала и его реализации в жизни. Программа дает возможность развить чувство вкуса и чувство гармонии цвета и формы, получить первичные базовые знания в профессии дизайнера (архитектора) и понять специфику этой профессии. Важной практической частью программы является подготовка и получение профессиональных навыков качественное ориентирование ученика в мире профессий, связанных с областью различных видов дизайна.

Программа предполагает творческий союз преподавателя и ученика, который основан на присущей детям всех возрастов природной интуиции и чувстве гармоничного восприятия мира.

В программе в качестве материалов предполагается использование недорогостоящих предметов, которые широко используются в повседневной жизни – это картон любого вида, упаковки и упаковочная бумага, одноразовая посуда, бытовой пластик и т.д.

Программа предлагает использование арт-терапии, как одного из методов художественного и личностного развития ребенка и его гармонизации с внешней средой, обретения своей цельности, неповторимости и индивидуальности.

ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ –

- помочь осознать детям свой творческий потенциал и способности
- овладеть различными художественными материалами и приемами работы с ними
- освоить основы изобразительной грамоты
- постичь богатство форм природы
- научиться применять полученные навыки и знания в жизни
- ориентироваться в системе профессий
- сформировать у ребенка адаптивность к миру
- ориентировать ученика на выбор определенной профессии.

Программа рассчитана на детей 10-16 лет.

Программа имеет теоретический и практический курсы.

Формы и режим занятий – 2 часа в неделю.

Всего 68 занятий. Занятия проходят во вторник и четверг.

Ожидаемые результаты – дети должны научиться применять в жизни на практике полученные знания,

знать принципы построения композиции, формообразования, знать цвет и его гармонию, уметь использовать эти знания в различных областях жизни владеть устойчивыми графическими навыками, сформировать художественно-проектное мышление.

БЛОКИ ОБУЧЕНИЯ. ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА.

	Учебный блок	Содержание блока	Часы	Практика блока
1.	Арт-дизайн	Арт-дизайн как проектно-художественная культура и его влияние на разные среды – архитектуру, скульптуру, декоративно-прикладное искусство.	2 часа	1. Теоретическая часть – 1 час+ 1 час практики для индивидуальных графических заданий для каждого ученика, распределение учеников по направлениям дизайна.
			2 часа	1. Теория – 1 час + практическая отработка эскизов – 1 час.
2.	Графический дизайн	От создания книги до разработки фирменного знака.	2 часа	1. Теория - 1 час+ 1 час практики – идея и ее воплощение в эскизе.

	Искусство создания книги	Дизайн обложки, титульного листа, разработка персонажей и иллюстраций к книге. Буклет и плакат.	8 часов	2 часа теории + 6 часов практики – от книги до буклета.
3.	Дизайн и архитектура		4 часа	2 часа теории – Стили в архитектуре. Архитекторы мира. Жемчужины русской архитектуры.
			2 часа	Архитектура Москвы. История и современность.
			4 часа	1 час – теория + 1 час практики по теме – Профессия - архитектор.
4.	Дизайн жилого помещения		4 часа	От классики до хай-тека. Особенности дизайна жилого помещения. Понятие стиля. 1 час. 1 час практики. Выбор индивидуального стиля для проекта.
	Архитектурная графика	Архитектурный набросок и рисунок. Понятие перспективы.	8 часов	Практика. Рисунок с натуры. Построение интерьеров жилых помещений – кухни, гостиной, ванной комнаты, детской.
			4 часа	Эскиз и разработка плана дизайна жилой

				комнаты. 2 часа практики.
			4 часа	Цветовое решение дизайна комнаты. Практика. Работа с планшетом и чертежами.
5.	Ландшафтный дизайн		2 часа	Искусство ландшафтного дизайна. Теория.
			4 часа	Разработка индивидуального проекта, привязанного к конкретной местности.
6.	Дизайн одежды		2 часа	История костюма. Известные дома моды. Понятие фирменного стиля.
			2 часа	Идея – эскиз – модель и образец – опытный образец.
			2 часа	Разработка индивидуального комплекта одежды.
7.	Компьютерный дизайн.		6 часов	Анимация. Профессия художника-аниматора. 3 часа теории+3 часа практики.
			6 часов	Разработка персонажей для компьютерных игр и для анимации. 3 часа теории и 3 часа практики.

ГБОУ 2123 имени Мигеля Эрнандеса

Утверждена - Директор ГБОУ имени
Мигеля Эрнандеса - АРХИПОВА Т.В.

Программа студии «Дизайн-Арт»

- Возраст детей – 10-16 лет.
- Срок реализации программы 1 год.
- г. Москва
- Год разработки – 2015.
- Автор – педагог-организатор Рыжикова М.Л.

Программа студии «Дизайн-Арт» направлена на развитие творческого потенциала детей посредством изучения различных видов дизайна и основ архитектуры.

Данная программа ставит основными задачами выявить в любом ребенке индивидуальные способности к творчеству, погружение в мир Искусства, приобретение специализированных знаний и навыков, осознание своего творческого потенциала и его реализации в жизни.

Программа дает возможность развить чувство вкуса и чувство гармонии цвета и формы, получить первичные базовые знания в профессии дизайнера (архитектора) и понять специфику этой профессии. Важной практической частью программы является подготовка и получение профессиональных навыков качественное ориентирование ученика в мире профессий, связанных с областью различных видов дизайна.

Программа предполагает творческий союз преподавателя и ученика, который основан на присущей детям всех возрастов природной интуиции и чувстве гармоничного восприятия мира.

В программе в качестве материалов предполагается использование недорогостоящих предметов, которые широко используются в повседневной жизни – это картон любого вида, упаковки и упаковочная бумага, одноразовая посуда, бытовой пластик и тд.

Программа предлагает использование арт-терапии, как одного из методов художественного и личностного развития ребенка и его гармонизации с внешней средой, обретения своей цельности, неповторимости и индивидуальности.

ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ –

- помочь осознать детям свой творческий потенциал и способности
- овладеть различными художественными материалами и приемами работы с ними
- освоить основы изобразительной грамоты
- постичь богатство форм природы
- научиться применять полученные навыки и знания в жизни
- ориентироваться в системе профессий
- сформировать у ребенка адаптивность к миру
- ориентировать ученика на выбор определенной профессии.

Программа рассчитана на детей 10-16 лет.

Программа имеет теоретический и практический курсы.

Формы и режим занятий – 2 часа в неделю.

Всего 68 занятий. Занятия проходят во вторник и четверг.

Ожидаемые результаты – дети должны научиться применять в жизни на практике полученные знания, знать принципы построения композиции, формообразования, знать цвет и его гармонию, уметь использовать эти знания в различных областях жизни владеть устойчивыми графическими навыками, сформировать художественно-проектное мышление.

БЛОКИ ОБУЧЕНИЯ. ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА.

	Учебный блок	Содержание блока	Часы	Практика блока
1.	Арт-дизайн	Арт-дизайн как проектно-художественная культура и его влияние на разные среды – архитектуру, скульптуру, декоративно-прикладное искусство.	2 часа	1. Теоретическая часть – 1 час+ 1 час практики для индивидуальных графических заданий для каждого ученика, распределение учеников по направлениям дизайна.
			2 часа	1. Теория – 1 час + практическая отработка эскизов – 1 час.
2.	Графический дизайн	От создания книги до разработки фирменного знака.	2 часа	1. Теория - 1 час+ 1 час практики – идея и ее воплощение в эскизе.

	Искусство создания книги	Дизайн обложки, титульного листа, разработка персонажей и иллюстраций к книге. Буклет и плакат.	8 часов	2 часа теории + 6 часов практики – от книги до буклета.
3.	Дизайн и архитектура		4 часа	2 часа теории – Стили в архитектуре. Архитекторы мира. Жемчужины русской архитектуры.
			2 часа	Архитектура Москвы. История и современность.
		2-3 часа переход на дизайн	4 часа	1 час – теория + 1 час практики по теме – Профессия - архитектор.
4.	Дизайн жилого помещения	4 +	4 часа	От классики до хай-тека. Особенности дизайна жилого помещения. Понятие стиля. 1 час. 1 час практики. Выбор индивидуального стиля для проекта.
	Архитектурная графика	Архитектурный набросок и рисунок. Понятие перспективы. на эскиз.	8 + 8 часов 4 часа	Практика. Рисунок с натуры. Построение интерьеров жилых помещений – кухни, гостиной, ванной комнаты, детской.
		4 +	4 часа	Эскиз и разработка плана дизайна жилой комнаты. 2 часа практики.

		+ 4	4 часа	Цветовое решение дизайна комнаты. Практика. Работа с планшетом и чертежами.
5.	Ландшафтный дизайн	+ 2	2 часа	Искусство ландшафтного дизайна. Теория.
		+ 4	4 часа	Разработка индивидуального проекта, привязанного к конкретной местности.
6.	Дизайн одежды	+ 2	2 часа	История костюма. Известные дома моды. Понятие фирменного стиля.
		+ 2	2 часа	Идея – эскиз – модель и образец – опытный образец.
		+ 2	2 часа	Разработка индивидуального комплекта одежды.
7.	Компьютерный дизайн.	+ 6	6 часов	Анимация. Профессия художника-аниматора. 3 часа теории+3 часа практики.
		+ 6	6 часов	Разработка персонажей для компьютерных игр и для анимации. 3 часа теории и 3 часа практики.

--	--	--	--	--