



ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы  
«Школа №2123 имени Мигеля Эрнандеса»

Адрес: 121069, г. Москва, Столовый переулок, д. 10/2, стр.1 Телефон: (495) 690-30-97 Факс: (495) 695-72-75  
ИНН: 7703738796 КПП: 770301001 ОГРН: 1117746153546 e-mail: 2123@edu.mos.ru

Директор ГБОУ Школа №2123 им. М.Эрнандеса  
Архипова Т.В.



## Рабочая программа Дополнительного образования «Английский язык»

Направленность: Социально-педагогическая направленность

Срок реализации: 3 года

Возраст обучающихся: 4 - 6 лет

Педагог дополнительного образования: Семенова Мария Александровна

Москва 2016

## **Пояснительная записка.**

Возможности иностранного языка как учебного предмета в реализации стратегической направленности детского сада на развитие личности поистине уникальны. Известно, что дошкольный возраст является благоприятным для усвоения иностранного языка, так как у маленького ребёнка прекрасно развита долговременная память. Ребёнок способен к более или менее продолжительной концентрации внимания, у него появляется способность к целенаправленной деятельности, он овладевает достаточным лексическим запасом и запасом речевых моделей для удовлетворения своих коммуникативных нужд.

В процессе овладения новым средством общения у детей формируется правильное понимание языка как общественного явления, развиваются их интеллектуальные, речевые и эмоциональные способности. Обучая детей дошкольного возраста, следует прибегать к частым сменам видов деятельности детей, учитывая неустойчивость внимания малышей. Ребёнок утомляется не деятельностью, а её однообразием, и хорошо запоминает только то, что для него интересно и вызывает у него эмоциональный отклик. Овладение иностранным языком на элементарном уровне в детском саду выступает в качестве первой ступени в реализации стратегической цели учебного предмета «Иностранный язык». На данной ступени закладываются основы коммуникативной компетенции. Предлагаемая программа направлена на создание базы для дальнейшего изучения иностранного языка в начальной школе. В программе раскрываются содержание доступных и понятных сфер жизнедеятельности ребенка: знакомства, игрушки, животные, предметы быта, продукты питания.

Освоение детьми английского материала осуществляется, в рамках ситуации общения.

Программа рассчитана на 3 года обучения. Частота проведения НОД максимально учтена и исходит из реальных потребностей и интересов дошкольников в общении и познании. Следует отметить, что цели и задачи данного курса формируются на уровне, доступном детям данного возраста, исходя из их речевых потребностей и возможностей. Каждый вид НОД строится как вид общения, максимально приближенный к естественному общению. Особое внимание следует обратить на фонетическую сторону речи: произношение звуков, овладение основными типами интонации в английском языке. Виды НОД, организованной деятельности следует начинать с фонетической разминки. Считалки, четверостишия, песенки направлены на развитие и совершенствование произносительных навыков, создание благоприятного эмоционального настроя. Физкультминутки не только снимают усталость и напряжение у детей, но и развивают их внимание и память. Кроме того, дети упражняются в произношении. Для создания коммуникативной обстановки во взаимодействии с детьми важно поддерживать высокую активность каждого ребёнка, нужно чтобы дети как можно раньше почувствовали результат своих усилий. Важно, прежде всего, оценивать успехи ребёнка, а не недоработки. Даже самая маленькая победа должна быть оценена. Успех обучения и отношение детей к предмету во многом зависит от того, насколько интересно и эмоционально педагог проводит занятия. Конечно, в процессе обучения иностранным языкам детей дошкольного возраста, большое значение имеет игра. Тем более уместно, когда педагог использует игровые приёмы, наглядность, тем прочнее ребёнок усваивает материал. Наблюдения показывают: укрепляя уверенность ребёнка в себе, а так же повышая его самооценку, педагог создаёт условия для его успехов и достижений в изучении иностранного языка. Даже исправление ошибок должно протекать как определённый этап игры. Использование компьютерной поддержки очень важно, так как наглядность и ситуации на мониторе вполне реальны. Но работа на компьютере не должна превышать 5-7 минут.

Перечисляя средства, способствующие развитию интереса к иностранным языкам нельзя не остановиться ещё на одном – пении. Обращаясь на занятиях к пению, мы решаем несколько задач: пение способствует улучшению иноязычного произношения, развивает память; несёт большой эстетический и воспитательный потенциал: происходит приобщение к музыкальной культуре страны изучаемого языка. Кроме того, пение вносит в занятие разнообразие, снимает усталость.

**Цели:**

- ознакомление детей с несложной лексикой, доступной и соответствующей их уровню развития;
- введение элементарных языковых конструкций;
- создание условий для формирования высокого уровня мотивации ребёнка-дошкольника к изучению английского языка через использование разнообразного, доступного для освоения ребёнком-дошкольником языкового материала;
- воспитание и развитие личности посредством приобщения к культуре англоязычных стран с помощью детского фольклора;
- развитие лингвистических способностей дошкольников посредством активизации их творческой деятельности;

**Задачи:**

**Образовательные:**

- приобщить ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики;
- формировать у воспитанников речевую, языковую, социокультурную компетенцию;
- познакомить с элементарной диалогической и монологической речью;
- развивать элементарные языковые навыки и умения;
- формировать умения понимать несложные команды учителя и реагировать на ряд элементарных вопросов;
- познакомить с основными звуками фонетического строя языка;
- развивать языковую память (фотографическую, образную, графическую, словесную) и творческие способности;
- формировать навыки понимания элементарных языковых явлений и умения сопоставлять простые целостные конструкции как блок на родном языке в сравнении с изучаемым.

**Развивающие:**

- развивать мышление, память, воображение, волю;
- расширять кругозор воспитанников;
- формировать мотивацию к познанию и творчеству;
- ознакомить с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка;
- развивать фонематический слух;

**Воспитывающие:**

- воспитывать уважение к образу жизни людей страны изучаемого языка;
- воспитывать чувство толерантности;
- развивать умения и навыки работы в большой группе (12–14 человек) и в малых группах по 5–6 человек, умение работать в команде.

При разработке программы учитывались следующие принципы обучения иностранному языку детей дошкольного возраста:

- комплексная реализация целей: коммуникативная, развивающая, воспитывающая;
- коммуникативной направленности;
- осознанного владения иностранным языком;
- наглядности.

Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение детьми иностранным языком на элементарном уровне, как средством общения.

**Основные приемы:**

- а) имитация;
- б) создание образов: визуальных, музыкальных, пластических. Как следствие – доминирование неверbalных средств обучения на занятиях (картинок, образов, музыки, танцев);
- в) использование учебных игр;
- г) загадки;

Педагог использует следующие виды работы:

1. Работа над произношением.

- а) рифмовки
- б) стихотворения
- в) договорки

2. Работа с игрушкой.

- а) диалог с игрушкой
- б) описание игрушки

3. Работа с картинкой.

- а) описание картинки
- б) игра «Что исчезло?»
- в) «Найди картинку»
- г) Игра «Что это?»

**Организация работы в группе:**

В процессе НОД дети сидят или стоят полукругом или кругом, как можно ближе к педагогу, что помогает им хорошо видеть и слышать педагога и создает теплый психологический климат, а также позволяет быстро менять виды деятельности.

#### **Содержание НОД:**

Каждое НОД курса имеет свою структуру. Начинается с обычного приветствия на английском языке, которое постепенно запоминается детьми. Затем проводится речевая разминка. Это либо стихотворение, либо песенка на английском языке. В основной части занятия в игре с куклами и другими игрушками дети знакомятся с речевыми образцами и закрепляют их. В конце занятия ребята вспоминают, чему научились и повторяют песенку или стих речевой разминки. Затем следует прощание на английском языке. Для работы на уроке используется магнитофон и диски с записями стихов и песен на английском языке.

**Примерный план НОД:**

1. Приветствие.
2. Речевая разминка.
3. Повторение пройденного и введение нового лексического материала.
4. Разминка с использованием подвижных игр.
5. Активизация пройденного закрепление нового лексического материала.
6. Разучивание стихов и рифмовок.
7. Подведение итога.

**Принципы работы:**

1. Обязательно использовать различные средства поощрения (вербальные, материальные).
2. Формировать у детей положительный образ учителя, что повышает рефлексивные способности ребенка.

3. Системно вводить лексику: Первое занятие – 4 – 6 слов. Второе занятие – закрепление. Последующие занятия – активизация с использованием речевых конструкций + 3–4 новых слова.
4. Учитывать кратковременную память детей на данном этапе развития, системно возвращаться к ранее пройденному материалу и включать его в последующие занятия.
5. Обучать полным речевым структурам, что способствует развитию навыков говорения.
6. Отдавать преимущественное предпочтение парному и групповому обучению. Это помогает установить благоприятный психологический климат и снимает языковые барьеры.
7. Развивать быстроту реакции на команды и вопросы учителя.

НОД в соответствии с программой проводятся 2 раза в неделю. 1- основная образовательная деятельность и 1 – «занимательный английский». Продолжительность НОД в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.4.1251-03, СанПиН 2.4.1.2660-10 устанавливается в пределах:

- 30 минут для дошкольников 4-7 лет.

Количество НОД в месяц – 4, в год – 34 (при 9 учебных месяцах в году). Количество видов совместной организованной деятельности в месяц – 4, в год – 34. Общее количество-68.

### **Учебно-тематический план НОД.**

Предусматривает 2-х кратное проведение непосредственной образовательной деятельности в неделю. Но их количество, последовательность и тематика могут варьироваться с учетом осенних, зимних и весенних каникул, периода подготовки к Новому году и диагностики детей. А так же в сентябре и октябре педагог может выбрать из двух предложенных для изучения тем одну.

| Период   | Кол-во занятий | Тема  | Лексический материал  |
|----------|----------------|---|---|
| Сентябрь | 8              | Знакомство с английским языком. Давайте познакомимся.<br>Приветствие и прощание.<br><br>Как твои дела?<br><br>Повелительное наклонение английского языка. | Ответ на вопрос - What is your name? - I'm...<br>hello/goodbye.<br>Good morning!<br>How are you? I'm fine!<br>It's...<br>dog,cat,rabbit,rat,fish,tortoise.<br>Big/small<br>Ответ на вопрос What this? It's a dog. |
| Октябрь  | 8              | «Мои игрушки». This is...<br>I like...!<br>Благодарность.<br>Числительные от 1 до 5.  | Doll, kite, ball,car,bear.<br>Ответ на вопрос What's this...? This is a ... Thank you! You're welcome! Up and down! Numbers 1-5   |

|                |    |  |   |
|----------------|----|--|---|
| Ноябрь         | 8  | Я умею делать Так (Actions).<br>Знакомство с прилагательными (I'm...)<br>Ответ на вопрос «Сколько?»<br>Накрываем на стол (моя любимая и нелюбимая еда).                                  | Walk, run, jump, swim, hop, tip-toe, sleep, stop.<br>Banana, apple, watermelon, French fries, spaghetti, ice-cream, cookies, cabbage, fish. good, brave, clever, nice, bad, big, small.   |
| Декабрь        | 8  | Знакомство с различными цветами.<br>Грамматическая форма I don't<br>Рождество и Новый год.   | Colours: red, yellow, green, blue, orange, pink.<br>Happy New Year! Merry Christmas! Christmas tree.<br>Stockings, sweets, present, snowflake, candle, Father Christmas   |
| Январь-февраль | 14 | Повторение изученного материала.<br>Мы путешествуем «Transport»<br>Притяжательные формы местоимений «Это мое! It's my...»<br>Она-девочка, он-мальчик! «he's, she's»<br>Части тела «Body» | Car, bike, plane, bus, lorry, train, horse and carriage<br>Body: head, shoulders, knees, toes, eyes, ears, mouth, nose<br>boy, girl<br>ball, doll, toy.   |
| Март           | 8  | Действия и чувства.<br>«Посмотрите на меня» Внешность, одежда.<br>Прогулка по зоопарку.  | Happy, angry, scared/ clap your hands, stamp, say, dance, freeze<br>I've got... brown/blue/black eyes, black/brown/fair hair, a small/big nose, I haven't got... a T-shirt, trousers, shoes.. I'm/ he's/ she's wearing a T-shirt elephant, tiger, lion, giraffe, monkey, zebra.   |
| апрель-май     | 16 | Погода.<br>Одежда<br>Конструкция «I like it!»<br>Мой день.<br>Мой дом.<br>Подготовка стишков о лете.<br>Повторение изученного материала.   | Rainy, sunny, windy, cloudy, snowy<br>Ответ на вопрос: What's the weather like?<br>hat, coat, socks, boots, sweater, T-shirt, skirt, jeans, shirt.<br>разучивание песни It's sunny, sunny, sunny sing, sing, sing<br>This is the way I get up/ clean my teeth/ wash my face/ have breakfast/ go to school.<br>bathroom, bedroom, living room, kitchen, house, door, window, garden<br>Summer, sun, funny, ball, swim<br>jeans, shoes, hat, T-shirt, shirt, jacket, scarf. Put on/take off.<br>Новое: Hear, see, eat.<br>Повторение body parts, clothes and colours. |
| итого          | 66 |  |   |

Структура занятий по программе «Английский язык для малышей»

| № урока | Тема  | Цели   | № соответствующих занятий в учебнике                   |
|---------|---|--|--|
| 1       | Давайте познакомимся.<br>«Hello, Hi»                    | Заинтересовать ребенка изучением английского языка. Познакомить с персонажами занятий Введение новых звуков. Введение формы I'm. Развитие диалогической речи | Part 1. Pages 4-5<br>Tiny Talk / Part 1 Mesheryakova   |
| 2       | «Names: Benny, Sue», «Good morning, Goodbye»            | Введение новой лексики. Введение конструкции It's Формирование фонетических навыков. Формирование аудивных навыков.  | Part 2. Pages 6-7<br>Tiny Talk / Part 1 Mesheryakova   |
| 3       | «My name's... What's your name?»                        | Работа над речевой ситуацией. Развитие диалоговой речи. Формирование аудитивных навыков.   | Part 1. Pages 8-9<br>Tiny Talk / Part 1 Mesheryakova   |
| 4       | «Good morning to you!»                                  | Формирование фонетических навыков. Формирование аудивных навыков.  | Part 1. Pages 10-11<br>Tiny Talk / Part 1 Mesheryakova |
| 5       | Мое первое стихотворение на английском “Good morning”   | Разучивание рифмовки. Активизация пройденной лексики. Игры на использование пройденной лексики.  | Part 1. Pages 10-11<br>Tiny Talk / Part 1 Mesheryakova |
| 6       | Как дела? “How're you? I'm fine!”                       | Введение грамматической формы How're you и закрепление I'm and I'm not   | Part 1. Pages 12-13<br>Tiny Talk / Part 1 Mesheryakova |
| 7       | Я-девочка, ты-мальчик. “Are you? I'm a... I'm not a...” | Введение новых звуков и лексики, первичное закрепление. Введение грамматической формы вопроса Are you..?   | Part 1. Pages 14-15<br>Tiny Talk / Part 1 Mesheryakova |

|    |   |  |   |
|----|---|--|---|
| 8  | Встань-садись!<br>«Stand up! Sit down!»   | Введение местоимения it.<br>Знакомство с повелительным наклонением. Закрепление пройденной лексики   | Part 1. Pages 14-15 Tiny Talk / Part 1 Mesheryakova |
| 9  | Закрепление пройденного материала         | Развитие речевых умений в ситуациях коммуникации.<br>Разучивание рифмовки.   | Part 1. Pages 16-17 Tiny Talk / Part 1 Mesheryakova |
| 10 | Считаем пальчики!<br>«Let's count to 10!» | Формирование аудивных навыков. Ознакомление с новыми звуками и лексикой  | Part 1. Pages 16-17 Tiny Talk / Part 1 Mesheryakova |
| 11 | «Thank you! You're welcome!»              | Закрепление лексики.<br>Формирование диалоговой речи.  | Part 1. Pages 18-19 Tiny Talk / Part 1 Mesheryakova |
| 12 | Расскажи что это.<br>«This is...»         | Введение новой грамматической конструкции. Введение новых лексических единиц, звуков.<br>Активизация структур предыдущего занятия.                                   | Part 1. Pages 18-19 Tiny Talk / Part 1 Mesheryakova |
| 13 | «Up and Down!»                            | Продолжение работы над речевой ситуацией.<br>Ознакомление с новыми речевыми оборотами и конструкциями. Формирование диалоговой речи. Знакомство с новыми рифмовками. | Part 1. Pages 20-21 Tiny Talk / Part 1 Mesheryakova |
| 14 | Я люблю! «I like! I do!»                  | Введение новой граматической конструкции I do, I like.<br>Развитие диалогической речи  | Part 1. Pages 22-23 Tiny Talk / Part 1 Mesheryakova |

|    |                                   |  |   |
|----|-----------------------------------|--|---|
| 15 | Мишка плачет.<br>“Look at...”     | Продолжение работы над речевой ситуацией. Ознакомление с новыми речевыми оборотами. Формирование аудитивных навыков.                     | Part 1. Pages 22-23 Tiny Talk / Part 1 Mesheryakova |
| 16 | Закрепление пройденного материала | Закрепление речевого оборота «look at». Повторение лексики и грамматических конструкций. Развитие самостоятельной речи.                  | Part 1. Pages 24-25 Tiny Talk / Part 1 Mesheryakova |
| 17 | «I can count»                     | Отработка речевых оборотов. Введение новой грамматической конструкции I can. Повторение навыков счета до 5. Развитие диалогической речи. | Part 1. Pages 26-27 Tiny Talk / Part 2 Mesheryakova |
| 18 | Я смелый! «I'm brave and clever»  | Введение новой лексики. Повторение конструкции I'm. Формирование фонетических навыков. Формирование аудивных навыков.                    | Part 1. Pages 26-27 Tiny Talk / Part 2 Mesheryakova |
| 19 | Сколько? “How many...”            | Развитие диалогической речи. Введение новых единиц лексики, повторение навыков счета   | Part 1. Pages 28-29 Tiny Talk / Part 2 Mesheryakova |
| 20 | За столом. “Cookies please!”      | Развитие диалогической речи. Развитие интонационных навыков. Введение новой лексики.   | Part 1. Pages 30-31 Tiny Talk / Part 2 Mesheryakova |
| 21 | Перебираем игрушки. «This is...»  | Введение новой лексики. Закрепление слов предыдущих занятий. Введение новой грамматической конструкции. Разбор речевой ситуации.         | Part 1. Pages 30-31 Tiny Talk / Part 2 Mesheryakova |

|    |   |  |   |
|----|---|--|---|
| 22 | Пальчиковые игры. «I see...»            | Активизация лексического материала.<br>Введение грамматической коеструкции. Развития коммуникативного умения.                                  | Part 1. Pages 30-31 Tiny Talk / Part 2 Mesheryakova |
| 23 | Сыграем! “Let’s play”                   | Разбор речевой ситуации.<br>Введение новой лексики.<br>Формирование диалогической самостоятельной речи.  | Part 1. Pages 32-33 Tiny Talk / Part 2 Mesheryakova |
| 24 | “Try to guess”                          | Закрепление лексики. Активизация грамматических структур   | Part 1. Pages 32-33 Tiny Talk / Part 2 Mesheryakova |
| 25 | «Colours»                               | Презентация новых слов и их первичное закрепление.<br>Развитие диалогической речи. Закрепление конструкции I like                              | Part 1. Pages 34-35 Tiny Talk / Part 2 Mesheryakova |
| 26 | Знакомство с новыми цветами             | Отработка автоматизации произношения звуков.<br>Употребление ранее изученной лексики в игровой коммуникативной ситуации и изучение новых слов. | Part 1. Pages 36-37 Tiny Talk / Part 2 Mesheryakova |
| 27 | До встречи! «See you!»                  | Введение новой лексики.<br>Закрепление грамматических структур предыдущих занятий.<br>Разбор речевой ситуации.                                 | Part 1. Pages 38-39 Tiny Talk / Part 2 Mesheryakova |
| 28 | Говорим комплименты. “Look at my...”    | Формирование навыков диалогической самостоятельной речи. Закрепление слов.   | Part 1. Pages 38-39 Tiny Talk / Part 2 Mesheryakova |
| 29 | Чаепитие. “Let’s have tea with cookies” | Драматизация коммуникативной ситуации. Работа над автоматизацией лексики.  | Part 1. Pages 38-39 Tiny Talk / Part 2 Mesheryakova |

|    |  |  |   |
|----|--|--|---|
| 30 | А ну-ка давай убираться!                                 | Повторение конструкций повелительного наклонения. Формирование фонетических навыков. Введение новой лексики.                             | Part 1. Pages 40-41 Tiny Talk / Part 2 Mesheryakova       |
| 31 | Рифмовка про пальчики “10 fingers on my hand”            | Закрепление материала предыдущего урока.<br>Разучивание рифмовки.  | Part 1. Pages 42-43 Tiny Talk / Part 2 Mesheryakova       |
| 32 | На дороге  | Введение новых лексических единиц. Введение грамматической формы «I don't»   | Part 1. Pages 44-45 Tiny Talk / Part 2 Mesheryakova       |
| 33 | Накрываем на стол. Празднуем Новый год и Рождество!      | Активизация лексики. Развитие диалогической речи.<br>Драматизация сценки.  | Part 1. Pages 46-47 Tiny Talk / Part 2 Mesheryakova       |
| 34 | Я и моя лошадка. Введение в речевую лексическую ситуацию | Закрепление грамматического и лексического материала.<br>Ведение новой лексики.<br>Активизация аудитивных навыков.                       | Part 2 Mesheryakova                                       |
| 35 | «Hurry up!»  | Формирование навыков ведения беседы (диалогической и монологической речи)  | Part 1. SB 1B Pages 4-5 Tiny Talk / Part 2 Mesheryakova   |
| 36 | Части тела.  | Введение новой лексики.<br>Закрепление слов предыдущих занятий. Разбор речевой ситуации.   | Part 1. SB 1B Pages 6-7 Tiny Talk / Part 2 Mesheryakova   |
| 37 | Угости друга. “Have some...”                             | Закрепление лексики. Введение новой речевой конструкции.<br>Повторение речевых оборотов предыдущих занятий, развитие умения вести диалог | Part 1. SB 1B Pages 8-9 Tiny Talk / Part 2 Mesheryakova   |
| 38 | А у меня есть! «I have...»                               | Введение грамматической формы I have. Развитие умения вести диалоги  | Part 1. SB 1B Pages 10-11 Tiny Talk / Part 2 Mesheryakova |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
| 39 | Где кошка? «Where is the cat?»               | Ввод новой лексики и новой речевой конструкции. Введение рифмовки на эту тему.<br>Активизация речевых навыков.                      | Part 1. SB 1B<br>Pages 12-13 Tiny Talk / Part 2<br>Mesheryakova |
| 40 | Let's play «A mouse, a cow and an owl »      | Развитие умения самостоятельной речевой деятельности. Автоматизация интонационных навыков.  | Part 1. SB 1B<br>Pages 12-13 Tiny Talk / Part 2<br>Mesheryakova |
| 41 | Отдай, это мое! «It's my...»                 | Введение новой лексики. Разбор речевой ситуации.  | Part 1. SB 1B<br>Pages 14-15 Tiny Talk / Part 3<br>Mesheryakova |
| 42 | Сценка «Мишка с куклой»                      | Закрепление лексики.<br>Тренировка ранее изученных грамматических и речевых конструкций. Аудирование речи Mesheryakova сверстников. | Part 1. SB 1B<br>Pages 14-15 Tiny Talk / Part 3<br>Mesheryakova |
| 43 | У светофора.                                 | Ознакомление с новыми лексическими единицами.<br>Тренировка произношения звуков и интонации речи.                                   | Part 1. SB 1B<br>Pages 16-17 Tiny Talk / Part 3<br>Mesheryakova |
| 44 | Рифмовка “Where is a cat?”                   | Заучивание рифмовки.<br>Активизация употребления лексики.   | Part 1. SB 1B<br>Pages 18-19 Tiny Talk / Part 3<br>Mesheryakova |
| 45 | ”She's a... He's a...”                       | Автоматизация употребления лексики по теме. Активизация самостоятельной речи. Введение новых грамматических конструкций             | Part 1. SB 1B<br>Pages 18-19 Tiny Talk / Part 3<br>Mesheryakova |
| 46 | Наряды для бумажной куклы. “What colour...?” | Формирование умения отвечать на поставленный вопрос.<br>Обогащение лексики по теме.   | Part 3<br>Mesheryakova  |
| 47 | “I want candy!”                              | Введение новых слов и речевой конструкции. Разбор речевой ситуации.   | Part 1. SB 1B<br>Pages 20-21 Tiny Talk / Part 3<br>Mesheryakova |

|    |  |  |   |
|----|--|--|---|
| 48 | Поиграем!  | Закрепление лексики. Тренировка ранее изученных грамматических и речевых конструкций. Аудирование речи Mesheryakova сверстников. | Part 1. SB 1B<br>Pages 22-25 Tiny Talk / Part 3<br>Mesheryakova |
| 49 | Детская площадка<br>Игра в прятки<br>“Hide-and-seek” | Разучивание рифмовки. Активизация самостоятельной речи с использованием пройденных структур                                      | Part 1. SB 1B<br>Pages 26-29 Tiny Talk / Part 3<br>Mesheryakova |
| 50 | Притяжательный падеж существительных                 | Ведение нового грамматического материала. Развитие способности к речевой догадке. Закрепление лексики.                           | Part 1. SB 1B<br>Pages 30-31 Tiny Talk / Part 3<br>Mesheryakova |
| 51 | Моя семья  | Ознакомление с новой лексикой. Разбор речевой ситуации. Тренировка монологической речи по наглядности.                           | Part 1. SB 1B<br>Pages 32-33 Tiny Talk / Part 3<br>Mesheryakova |
| 52 | Song “Do you like your father?”                      | Разучивание песни. Закрепление лексики в коммуникативных структурах.   | Part 1. SB 1B<br>Pages 32-33 Tiny Talk / Part 3<br>Mesheryakova |
| 53 | Вкуснятина! «I like ice cream!»                      | Разыгрывание сценки. Закрепление речевых навыков. Тренировка выразительной правильной в интонационном плане речи.                | Part 1. SB 1B<br>Pages 34-35 Tiny Talk / Part 3<br>Mesheryakova |
| 54 | «I like it!»   | Введение новых слов в разборе речевого ситуации  | Part 1. SB 1B<br>Pages 36-39 Tiny Talk / Part 3<br>Mesheryakova |
| 55 | My day.  | Введение новой лексики<br>Разбор речевых ситуаций  | Part 1. SB 1B<br>Pages 36-39 Tiny Talk / Part 3<br>Mesheryakova |
| 56 | Стихотворение о лете                                 | Активизация лексики в знакомых грамматических структурах. Разучивание рифмовки.  | Part 3<br>Mesheryakova  |

|    |  |  |  |
|----|--|--|--|
| 57 | Рассказ по картинке                      | Повторение пройденного материала. Закрепление навыков аудирования. Драматизация речевой ситуации.                      | Part 1. SB 1B<br>Pages 40-41 Tiny Talk / Part 3 Mesheryakova |
| 58 | Прогулка по зоопарку                     | Введение новой лексики.<br>Построение диалогов.  |  |
| 59 | «Good night, Mommy!»                     | Введение новой лексики.<br>Формирование фонетических навыков. Формирование аудивных навыков.                           | Part 1. SB 1B<br>Pages 42-45 Tiny Talk / Part 3 Mesheryakova |
| 60 | «Посмотрите на меня..» Внешность, одежда | Введение новой лексики.<br>Построение диалогов в парах.  |  |
| 61 | Играем-повторяем                         | Закрепление лексики.<br>Тренировка ранее изученных грамматических и речевых конструкций. Аудирование речи сверстников. | Part 1. SB 1B<br>Pages 46-47 Tiny Talk / Part 3 Mesheryakova |
| 62 | Погода                                   | Введение новой лексики.<br>Построение диалогов и монологов о зоопарке и повадках зверей.                               |  |
| 63 | Поход в супермаркет                      | Введение новой лексики.<br>Построение диалогов в парах «покупатель-продавец»   | Part 3<br>Mesheryakova                                       |
| 64 | Мой дом                                  | Введение новой лексики.<br>Тренировка речевых конструкций. Работа с наглядным материалом, аудирование.                 |  |

|    |                     |   |                        |
|----|---------------------|---|------------------------|
| 65 | Игра «На утреннике» | Тренировка коммуникативных умений. Контроль умения вести связную речь                                     | Part 3<br>Mesheryakova |
| 66 | Конкурс рифмовок    | Повторение лексических единиц, грамматических конструкций. Диагностика умения аудирования и произношения. |                        |

### Методические приемы реализации Программы.

При обучении английскому языку детей дошкольного возраста следует максимально учитывать их возрастные особенности. Педагог знакомится с литературой и проводит свои занятия методами и приемами, соответствующими возрасту детей. Формы обучения должны быть направлены не на усвоение как можно большего количества лексических единиц, а на воспитание интереса к предмету, развитие коммуникативных навыков ребенка, умение выразить себя. Важно добиться определенных качеств владения материалом, что должно позволить ребенку при минимуме средств, предполагая последующее нарастание языковых единиц в компетенции ребенка использовать их ситуативно и осмысленно.

Виды деятельности не должны быть утомительными, перегруженными новым материалом. Рекомендуется на одном занятии вводить не более 2-3 новых слов или 1-2 предложений. При отборе языкового материала необходимо учитывать речевой опыт детей в родном языке. Усвоение языкового материала английского языка должно составлять естественную часть обучения всем видам деятельности в детском саду. Это облегчит понимание детьми смысла слов, а также активное включение их в живую разговорную речь.

Одним из важнейших приемов обучения в детском саду является игра. Игра – это тот способ, фундамент, то главное, на чем построен весь процесс обучения. Игра – основной вид деятельности дошкольника. Но как сделать так, чтобы ребенок захотел говорить на английском языке? Ведь все коммуникативные задачи он может решить на родном языке. Маленькому воспитаннику очень сложно объяснить, что это понадобится ему в школе, так как есть такой предмет, в институте, при выборе профессии, при определении в жизни. Вот здесь и помогает игра. Игра – это очень естественно для ребенка-дошкольника. В процессе игровой деятельности ребенок проявляет смекалку, сообразительность. Дети, увлеченные замыслом игры, не замечают, как сталкиваются с различными трудностями и учатся. В игре они решают свою собственную задачу. Игра всегда конкретна и способствует развитию дошкольников. Следует применять самые разнообразные игры, как подвижные, так и спокойные.

На начальном этапе обучения детей английскому языку необходимо многократное повторение изученного ими материала. Для этого целесообразны упражнения, в которых знакомые слова будут повторяться в различных сочетаниях и ситуациях.

Такими упражнениями могут быть считалки, стишкы, песенки, инсценировки и др. Большое значение при изучении английского языка имеет заучивание наизусть стихотворений и песенок, поскольку лексический материал, организованный в звучных ритмических стихах со смежными рифмами, не только легко заучивается детьми, но и длительное время хранится в памяти.

Подача материала или игры должна быть яркой и эмоциональной. Для этой цели кроме видео и аудио кассет, DVD дисков, в распоряжении педагога есть большое количество игрушек, дидактических, раздаточных материалов, картинки, карточки, куклы, лото, кубики. Для каждой игровой ситуации – свой набор игрушек и картинок.

Методика работы с детьми этого возраста по обучению иностранному языку требует, чтобы педагог проводил занятия четко, живо, увлекательно, держа детей в состоянии заинтересованности. Это достигается подбором яркого, красочного дидактического материала и умелым переключением детей с одного вида речевой деятельности на другой.

Чтобы раннее обучение иностранному языку было успешным, педагогу необходимо иметь в своей «педагогической копилке» разные методические приемы, которые помогают сделать взаимодействие с детьми эмоциональным, интересным, дающим возможность познания, а также активизировать деятельность детей дошкольного возраста.

Говоря о новом подходе к обучению, нельзя не выделить группу методов ТРИЗ-РТВ-ОТСМ. Методы и приемы ТРИЗ-РТВ-ОТСМ в большей степени способствуют доступности материала и качественному усвоению его детьми. Кроме того, они помогают расширить пассивный и активный словарь детей, развивать память, формировать различные способы мышления. Занимательный характер подачи материала способствует поддержанию интереса ребенка к процессу изучения английского языка, а разнообразные задания и игры, предложенные в данном пособии, стимулируют развитие логического и творческого мышления, что повышает эффективность обучения. Познание мира, в том числе, и познание неродного языка, в детском возрасте чаще всего происходит в деятельностно-игровой ситуации. Игра – главный мотивационный движитель ребенка. Именно это и определило основной учебный принцип: весь учебный материал подается, главным образом, в виде занимательных заданий и упражнений. Ребенок рисует и раскрашивает картинки, находит соответствия между словами и предметами, опираясь на все увеличивающийся объем знаний английского языка. В процессе рисования, раскрашивания, решения простых логических задач ребенок все время получает положительные эмоции: ведь каждое выполненное задание – это его маленькая победа. Процесс обучения иностранному языку строится на устной основе, в игровой форме с использованием стихов, песен, считалок на изучаемом иностранном языке. Эффективным методом запоминания иностранных слов для детей дошкольного возраста является метод фонетических (звуковых) ассоциаций.

Метод фонетических (звуковых) ассоциаций (МФА) возник потому, что в самых различных языках мира есть слова или части слов, звучащих одинаково, но имеющих разное значение. К тому же в разных языках встречаются слова, имеющие общее происхождение, но с течением времени получившие различное значение. Часто люди пользуются этим методом, не отдавая себе отчета в том, что используют именно его. Для дошкольников МФА представляет своеобразную игру слов, где они могут, используя лексический словарь родного языка строить небольшие сюжеты для запоминания иностранного слова. Теперь рассмотрим подробнее, в чем же именно заключается метод звуковых ассоциаций. Для того, чтобы запомнить иностранное слово, нужно подобрать к немуозвучное, то есть звучащее похоже слово на родном или хорошо знакомом языке. Затем необходимо составить небольшой сюжет из слова-озвучия и перевода. Например,озвучным словом к английскому слову look (лук) "смотреть" будет русское слово "лук". Сюжет может быть таким: "Не могу

СМОТРЕТЬ, когда режу "ЛУК". Сюжет необходимо составлять для того, чтобы примерное звучание слова и его перевод оказались как бы в одной связке, а не были оторванными друг от друга, то есть собственно для запоминания. Созвучное слово не обязательно полностью совпадать с иностранным, достаточно созвучной части. Например: EYE (АЙ) глаз. АЙ что то в ГЛАЗ попало. Важно, чтобы остальные (вспомогательные) слова в сюжете были по возможности нейтральными, не вызывающими ярких образов. Таких слов должно быть как можно меньше. Это необходимо для того, чтобы при вспоминании не перепутать их с нужными, то есть с теми словами, которые вы запоминали. Нужные слова (слово-созвучие и слово-перевод), наоборот, необходимо всеми возможными способами выделить, сделать на них акцент. Если не получается сделать смысловой акцент, то хотя бы интонационный.

Занимательный характер подачи материала способствует поддержанию интереса ребенка к обучению английского языка, а разнообразные задания стимулируют развитие логического и творческого мышления, что повышает уровень развития детей. Количество детей в группе не должно превышать 12-15 человек, так как это способствует эффективному обучению ребенка.

### Рекомендации по организации обучения английскому языку в детском саду.

С самого начала обучения необходимо выработать определенный стиль работы с детьми на английском языке, ввести своего рода ритуалы, соответствующие наиболее типичным ситуациям общения. Такие ритуалы: (приветствия, прощание, короткая зарядка, использование принятых в английском языке формул вежливости) позволяют настроить детей на иноязычное общение, облегчить переход на английский язык, показывают детям, что занятие началось, закончилось, что сейчас последует определенный этап занятия.

Важнейшее условие успешности обучения – активизация речемыслительной деятельности детей и вовлечение их в иноязычное общение. Необходимо постоянно менять порядок речевых действий (порядок вопросов, обращений, названия предметов и т.д.), чтобы дети реагировали на смысл слова, а не запоминали звуковой ряд механически. При повторении игр нужно обязательно делать ведущими, активными участниками разных детей, чтобы хотя бы по одному разу все дети выполнили предусмотренное учебной задачей речевое действие. Чтобы предупредить утомление, потерю интереса у детей, педагогу следует каждые 5-7 минут занятия проводить игры с элементами движения, с командами на английском языке. На первых занятиях по английскому языку родной язык занимает большое место. Организация занятий, поощрения, объяснения игр проводятся на родном языке. По мере изучения английского языка надобность в использовании родного языка сокращается. Родной язык может быть использован на занятиях по английскому языку как проверка понимания речи ребенком. Для этого можно использовать известную для любого возраста детей игру «Переводчик».

В процессе обучения детей английскому языку можно использовать следующие приемы обучения: хоровое повторение за преподавателем, индивидуальное повторение, хоровое и индивидуальное пение, декламация стихов, организация игр с элементами соревнования, чередование подвижных и спокойных игр, рисование. И обязательно один или два раза в год проведение праздников на английском языке, чтобы дети могли показать свои знания и умения родителям, друг другу, чтобы возрос уровень мотивации в изучении этого предмета.

## Работа над произношением.

Особое внимание при обучении английскому языку необходимо уделять постановке произношения. Психофизические особенности малышей дают возможность им имитировать самые сложные звуки английского языка. Вместе с тем при обучении произношению необходимо пользоваться не только имитацией, но по мере необходимости и методом показа и пояснения. Объяснение артикуляции должно быть доступно пониманию и иметь игровой момент. Детей, у которых плохо получается некоторые звуки, следует чаще привлекать к участию в играх-упражнениях на эти звуки. Для выработки правильного произношения и интонации следует широко применять хоровые виды работы, хотя это и не исключает индивидуальной работы с каждым ребенком. Хорошими упражнениями для закрепления произношения являются считалочки и скороговорки.

Учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей, необходимо использовать достаточное количество учебного времени на дополнительную, индивидуальную работу каждого ребенка.

## Работа с игрушкой или картинкой.

Исходя из того, что у детей дошкольного возраста развита в основном образная память, следует вводить слова английского языка путем наглядной семантизации. В этих целях для занятий следует подбирать яркие и красочные игрушки, картинки, использовать предметы окружающей ребенка обстановки. При подборе картинки необходимо обращать внимание на ее выразительность, с тем, чтобы тот предмет, который вводится в речь детей, был наиболее рельефным, не терялся в большом количестве других изображений на рисунке.

## Разучивание и декламация стихов, песенок.

Комплексное решение практических, образовательных, воспитательных и развивающих задач обучения дошкольников английскому языку возможно лишь при условии не только воздействия на сознание ребенка, но и проникновения в его эмоциональную сферу.

Разучивая стихотворение или песенку, ребенок легко запоминает рифмованный текст, содержащий большое количество новых слов и предложений. Рифмованный текст является полезным фонетическим упражнением, а также материалом для запоминания слов. Но чтобы слова вошли в активный запас ребенка, а также в грамматические конструкции, нужны специальные упражнения и игры со словами вне контекста стихотворения.

Дошкольный период – это период, когда ребенку интересна звуковая культура слова. Читая рифмовки, ребенок вслушивается в звуки речи, оценивает их звучание. В рифмовке слово приобретает особый характер, оно звучит отчетливее, привлекает к себе внимание.

Рифмовка как заученный блок создает у ребенка ощущение уверенности, проведение хоровой работы над рифмовкой способствует консолидации группы детей. Значение рифмовки в развитии выразительности и эмоциональности речи огромно.

## Организация предметно-развивающей среды по английскому языку в группе.

Развивающая среда по английскому языку в группах должна быть организована таким образом, чтобы дети имели возможность самостоятельно применять свои компетентностные показатели развития в практической деятельности по английскому языку. Наличие современных игр и игрушек способствуют организации творческих, подвижных, динамических, спортивных и т.п. игр. Чтобы изучение английского языка превратилось в удовольствие, необходимо уделять особое внимание: оформлению предметно-развивающей среды по английскому языку в группе, качеству наглядных пособий, картин, слайдов, т.е. всему методическому

инструментарию. Все это должно вызывать эстетическую мотивацию к иностранному языку и способствовать развитию детей, обеспечению состояния комфорта.

Мир английского языка полон новых, неизведанных дорог. Ребенок познает его руками, глазами и слухом. Если ребенок чувствует, значит - знает. Творчество - это тот канал, по которому может выявляться и реализовываться в материале внутренняя жизнь детской души. Задача педагога - создать для этого все необходимые условия. Предметная развивающая среда по английскому языку в группе - важный компонент обучения английскому языку детей в детском саду. Она способствует развитию творческой личности, формирует образ мира ребенка.

Развивающая среда - это система условий, обеспечивающая всю полноту развития детской деятельности и его личности. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство развивающей предметной среды и содержательного общения взрослых и детей. Она строится с целью предоставления детям как можно больше возможностей для целенаправленной и разнообразной деятельности. Необходимый уровень информативности среды на разных этапах развития личности ребенка обеспечивается: разнообразием тематики, обогащением функциональных свойств ее элементов, комплексностью и многообразием материалов. Развивающая функция среды требует для своей полной реализации сочетания необычных компонентов.

Важное требование к предметной среде - вариативность. Благодаря своеобразию материалов, художественно-образным решением, мобильностью ее компонентов - она приобретает свой колорит и форму. Предметная среда в целом и ее фрагменты нужны всегда, как поле детской деятельности, как система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика. В ней ребенок действует, применяя уже имеющиеся у него знания, поэтому она должна быть неисчерпаема, информативна, удовлетворяя потребность ребенка в новизне, преобразовании и самоутверждении.

Предметно-развивающая среда по английскому языку в группе играет немаловажную роль в процессе освоения детьми иностранного языка и развитии их творческого потенциала. Это маленькое окно в англоязычную страну. Поэтому, чем больше сил вложено в его оформление, тем проще детям будет настроиться на изучение английского языка.

### Прогнозируемые результаты.

На начальном этапе обучения детей иностранному языку закладываются основы для формирования умений и навыков, обеспечивающих речевую деятельность. Здесь должны быть в основном сформированы произносительные навыки. Поэтому первый этап при обучении дошкольников иностранному языку является наиболее ответственным.

Ведущим направлением в овладении детьми языковым материалом является формирование продуктивных навыков, поскольку весь материал предназначается для использования в устной речи. Вместе с тем эти же языковые единицы должны пониматься и при аудировании, т.е. усваиваться рецептивно. Дети знакомятся с основами языка, приобретают элементарные навыки разговорной речи, накапливают основной запас слов по различным темам, предусмотренным программой обучения детей английскому языку, знакомятся с простейшими основами грамматики английского языка. На данном уровне обучения дети знакомятся с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка.

К концу обучения на начальном этапе (первый год обучения) малыши научатся:

- приветствовать, представлять себя, прощаться, благодарить;
- понимать на слух обращения педагога на иностранном языке, построенные на знакомом языковом материале;

- односложно отвечать на вопросы педагога;
- ассоциировать слова и словосочетания с соответствующими им действиями, картинками и описаниями;
- владеть лексическим и грамматическим минимумом данного уровня;
- рассказывать рифмовки, строить краткие диалоги, петь песенки с использованием изученных движений;

К концу 2 года обучения дети научатся:

- невербально и вербально реагировать на иностранную речь педагога;
- владеть лексическим и грамматическим минимумом данного уровня;
- использовать знакомые речевые образцы на практике; строить мини-диалоги;
- задавать простейшие вопросы; развернуто отвечать на вопросы;
- понимать на слух короткие тексты; формулировать просьбы и предложения;

К концу 3 года обучения дети научатся:

- владеть определенным программой объемом языкового материала (слова, фразы, стихи, песни и т.д.); уметь составлять монологическое высказывание-описание;
- использовать лексику, соответствующую заданной ситуации;
- понимать английскую речь в рамках программы;
- строить диалог с использованием речевых структур и лексики, предусмотренной программой;
- понимать и выполнять простые задания и инструкции преподавателя;
- задавать вопросы и составлять выводы, основываясь на ответах;
- выражать согласие или несогласие, высказывать, принимать или отвергать предположения;
- узнавать отдельные слова и читать простейшие выражения;
- работать в группе, в паре, неконфликтно общаться, сопереживать.

Результаты работы по реализации программы отслеживаются для групп каждого года обучения в течение учебного года (на начало, середину и конец года) с помощью заполнения диагностической карты. Основным методом диагностики является метод наблюдения.

## Литература.

1. Астафьева М.Д. Игры для детей изучающих английский язык. М., 2010.
2. Аудиокурс (6 CD-дисков) к учебнику для изучения английского языка в старших группах детских садов/ – 9-е изд. – М., 2012.
3. Биржакова Л.Б. Английская фонетика через музыку ( Для детей 6-7 лет). - СПб, 2010.
4. Вербовская М.Е Шишкова И.А Английский для малышей / под. ред. Бонка Н.А. - М., 2009.
5. Верещагина И.Н., Притыкина Т.А. Английский язык: учебник для 1 кл. шк. с углубл. изучением английского языка, лицеев, гимназий и старших групп детских садов/ – 9-е изд. – М., 2012.
6. Верещагина И.Н., Притыкина Т.А. Английский язык: Рабочая тетрадь для изучения английского языка в старших группах детских садов/ – 9-е изд. – М., 2012.
7. Вронская И. В. Английский язык в детском саду. - Спб., 2001.
8. Вронская И.В. 105 занятий по английскому языку. С-П., 2009.
9. Дольникова Р.А., Фрибус Л.Г. Как детишек нам учить по-английски говорить./Обучение детей от 4 до 7 лет. Пособие для педагогов и родителей – Спб., 2011.
10. Ежакова Л.С. Путешествие с рифмой. ( Английский для малышей). - М., 2009.

11. Епанчинцева Н.Д. , Моисеенко О.А. «Сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1-м классе начальной школы/ Н.Д. Епанчинцева, О.А. Моисеенко. - Белгород, 2011
13. Компанейцева Л.В Английский с мамой М., 2012.
14. Конышева А. В. Английский для малышей. - Минск, 2004.
15. Лосева С.В. Английский в рифмах. - М., 2011.
16. Мещерякова В. I can sing. Games. Аудиокурс для дошкольников. - М., 2013.
17. Примерная программа по раннему обучению английскому языку. Приложение к учебно-методическому пособию «Учимся говорить по-английски». – Белгород: Изд-во БелРИПКПС, 2010. 95с.
18. Стронин М. Ф. Обучающие игры на уроке иностранного языка. - М., 1984.
19. Учимся говорить по-английски в детском саду: Учебно-методическое пособие. – Белгород: Изд-во ПОЛИТЕРРА, 2011. – 181с.
16. Черепова Н.Ю. Английский язык: игры, песни, стихи. ГИППВ , Аквариум, 2012.
17. Mario Herrera, Barbara Hojel Balloons. Level 1. - Longman, 1999.
18. Rivers Susan Tiny Talk 1. Songbook. - Oxford Press, 2006.
19. Rivers Susan Tiny Talk 1A,1B. Students book. - Oxford Press, 2006.
20. Rivers Susan Tiny Talk 1A, 1B. Workbook. - Oxford Press, 2006.
21. Rivers Susan Tiny Talk 1. Teacher's book. - Oxford Press, 2006.
22. Ресурсы ИНТЕРНЕТ :
  - <http://www.dreamenglish.com/family>
  - <http://www.englishhobby.ru>
  - [http://englishhobby.ru/english\\_for\\_kids/methods/games/lotto/](http://englishhobby.ru/english_for_kids/methods/games/lotto/)
  - <http://www.storyplace.org/preschool/other.asp>
  - <http://www.preschoolrainbow.org/preschool-rhymes.htm>
  - <http://www.freeabcsongs.com/>
  - <http://www.kidsknowit.com/educational-songs/>

### **Литература для детей и родителей:**

1. Астафьева М.Д. Игры для детей изучающих английский язык. М., 2009.
2. Вербовская М.Е Шишкова И.А Английский для малышей / под. ред. Бонка Н.А. - М., 2009.
3. Компанейцева Л.В Английский с мамой. - М., 2012.
4. Пауэлл Г. Пой и играй : сборник песен для начальной школы. - Обнинск,2011.
5. Черепова Н.Ю. Английский язык: игры, песни, стихи. ГИППВ. - М., 2012.

## Приложение 1.

### Рекомендации по проведению диагностики.

Диагностика проводится на начало, середину и конец учебного года. Основной метод – метод наблюдения. При проверке уровня подготовки детей используются варианты игр и заданий уже известных детям. Очень важно, чтобы воспитанники не понимали, что педагог проверяет их знания, умения, навыки, наблюдает за мотивацией и поведением на занятии.

В ходе диагностики осуществляется проверка:

Мотивации детей;

Интереса родителей к занятиям ребёнка;

Коммуникативных возможностей;

Навыков говорения, аудирования, знания лексики, песен и стихов.

Каждый параметр оценивается по уровневой системе: «низкий», «средний», «высокий».

### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОСНОВНЫХ ПАРАМЕТРОВ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ КАРТЫ.

Интерес ребёнка к языку:

В – ребёнок с удовольствием посещает занятия, активен, позитивно настроен.

С – ребёнок проявляет среднюю активность на занятии.

Н- ребёнок посещает занятия без интереса.

Уровень коммуникативной культуры ребёнка:

В – ребёнок легко идет на контакт с педагогом и сверстниками, ребенок открыт, спокоен.

С – ребёнок идет на контакт с педагогом, но не со всеми сверстниками общается свободно.

Н – ребенок сложно идет на контакт с ребятами, большую часть времени на занятии молчит, проявляет низкую активность

Компетентности:

Знание лексики.

В – знает значение изученных слов, свободно пользуется изученной лексикой при работе с новой темой.

С – помнит значение большинства слов, но знания являются не устойчивыми и при работе с новым языковым материалом допускает ошибки в использовании слов.

Н – запоминает лишь небольшое количество изучаемой лексики, часто путается при её использовании.

Владение разговорной речью.

В – свободно владеет фразами и речевыми оборотами в пределах программы, в диалогической речи легко задает вопрос и отвечает на него, всегда понимает, о чем он говорит на иностранном языке, владеет навыками быстрого ответа, может выразить свою мысль, понимает речь педагога в пределах программы

С – не всегда свободно использует речевые обороты, понимает, как нужно выразить свою мысль после подсказки педагога, в диалогах при быстрых вопросах-ответах допускает ошибки, всегда понимает, о чем говорит.

Н – слабое владение разговорными фразами, выражение мысли на английском языке вызывает затруднение, часто ошибается в диалогической речи.

Знание стихов и песен.

В – способность воспроизведения изученных песен, стихов, рифмовок без помощи педагога;

С – способность воспроизведения изученных песен, стихов, рифмовок при помощи педагога;

**H** – незнание и сбивчивость при воспроизведении изученных песен, стихов, рифмовок даже при условии помощи педагога.

Приложение 2.  
Методы и приемы ТРИЗ-РТВ-ОТСМ- технологий.

Игра «What's this?»

Цель: формировать у детей умение по одному подсистемному признаку воссоздать весь предмет, расширять словарный запас.

Ход игры: Детям предлагается рассмотреть картинки, на которых изображены части объектов. Дети отгадывают и называют целое.

Wheels- cabin – window (car)

Wheels – body – window (lorry)

Wheels – body – wings (plane)

Wings – nose – wheels (plane)

Сначала детям показывают один подсистемный признак, т.е. одну картинку. Они могут назвать несколько систем, имеющих такие части.

Игра «Что лишнее».

Цель: С помощью символов, выполненных по методу зрительной аналогии формировать понятия надсистемы (обобщающее понятие) для любого ряда объектов (продуктов питания, мебели, одежды). Формировать лексический запас по данным темам.

Ход: У детей карточки с цифрами от 1 до 5. преподаватель называет 5 слов. Дети находят лишнее слово и показывают карточку с цифрой. Например: milk, bread, fish, jam, a table. В данном случае верным ответом будет карточка с цифрой 5, т.к. a table – не продукт питания.

Игры на функциональный подход так же, как и игры на структурный подход, позволяют быстро запоминать материал.

В игре «Слово и действие» ставится такая цель: учить детей определять функции, которые присущи любому объекту, как системе, и входящим в это понятие объектам, как подсистеме. Упражняться в употреблении английских слов и выражений, развивать память, формировать различные способы мышления. Расширять словарный запас за счет глагольных форм.

Ход: Водящий прокатывает мяч кому-либо из детей и называет предмет. Ребенок должен назвать, что этот объект может делать. Мяч возвращается.

Например:

объект – птица (bird)

Action: (действия)

to fly              to sleep              to go              to sit              to eat

В начале освоения игры для помощи детям можно рядом на столе разложить карточки с символами различных действий. В дальнейшем игра проводится без опоры на символы.

Для активизации дошкольников при обучении английскому языку я широко использую группу методов синектики. Это методы прямой аналогии, символической и эмпатии (личной аналогии).

Прямая аналогия, как метод, позволяет сравнивать объекты по внешнему виду, по свойствам, по цвету, функциям, характеру. Соответственно, увеличивается словарный запас у детей.

Игра «Загадки».

Цель: учить детей с помощью заданного алгоритма, представленного в виде зрительных символов, составлять рассказы – загадки о животных на английском языке.

Ход: детям показывают карточку, на которой с помощью символов задан алгоритм, и объясняет, как с его помощью можно составить загадку.

Например: It's big. It's brown. It likes honey. What is it? В дальнейшем дети загадывают загадки без опоры на зрительную символику. Также с помощью зрительной символической аналогии можно привлечь детей к сочинению рифмовок.

Например:

It's a pig,                          It is big.

А также дети в дальнейшем могут без труда составить монологическое высказывание о животных.

Приведем примеры различных игр направленных на развитие памяти, внимания, воображения, словесной догадки, логического мышления:

Guess! What is it? «Угадай, что это такое».

Цель: закрепление лексики, развитие внимания, воображения.

На предметную карточку накладывается чистый лист бумаги с небольшим отверстием, достаточным, чтобы дети сумели догадаться о спрятанном изображении по его фрагменту.

#### Funny pairs «Веселые пары»

Цель: повторение лексики, развитие зрительной памяти.

В игре могут участвовать два ребенка и более. Два одинаковых набора предметных карточек раскладывается на столе вниз изображением. Дети по очереди поднимают по две карточки, задача – найти пару, если пара совпала, тот кто нашел забирает её себе, если нет – переворачивает карточки изображением вниз. Игроки запоминают месторасположение карточек, что повышает вероятность совпадения пары. Выигрывает тот кто собрал больше пар.

#### «Поймай звук»

Цель: развитие слухового внимания, фонематического восприятия.

Описание. Педагог говорит детям, какой звук им нужно «поймать», затем называет слова с этим звуком и без него. Дети хлопают в ладоши один раз, если слышат этот звук в слове. Пример: «Поймайте звук [dʒ]: jump, swim, jacket, dress, dog, porridge, milk, jeans, sausages.

#### What's the odd one out? «Что лишнее?»

Цель: развитие слухового внимания и закрепление слов в пассивном словаре.

Из имеющегося запаса слов преподаватель называет три - четыре, связанных логически (местом нахождения, общим понятием и т. д.) и одно лишнее, логически не связанное.

Например: a table, a chair, a car, a desk

#### Sequencing «Расставьте по порядку»

Цель: развитие зрительной памяти, умения восстановить цепочку слов, изображений. На доске расставляются предметные картинки в определенном порядке. Дети в течении небольшого периода времени запоминают порядок картинок. Карточки убираются, дети восстанавливают порядок, либо со своими карточками, либо по одному выходя к доске.

#### Noughts and crosses «Крестики-нолики»

Цель: повторение лексики, чисел от 1 до 9, развитие логического мышления. Для игры необходимо 9 карточек, с цифрами от 1 до 9 на обратной стороне. На доске нарисована таблица для игры «крестики-нолики». В ячейки, вниз изображением, помещаются карточки. Дети делятся на 2 команды – крестики и нолики. По одному выходят представители от каждой команды, называют номер карточки открывают её и называют то что на ней изображено. Если навали правильно – ставят крестик или нолик. Выигрывает команда быстрее выстроившая линию из 3х картинок.

I spy «Я шпионю».

Цель: Развитие слухового восприятия, языковой догадки, повторение лексики. На доске выставляется набор карточек или предметов. I spy smth. beginning with /.../ называется первый звук слова. Затем дети могут сами называть друг другу звуки, либо для группы, либо в паре. Можно усложнить игру называя первые несколько звуков, при этом не обозначать темы слов.

Feely bag «Угадай на ощупь».

Цель: развитие воображения, осязания, догадки.

Для игры понадобится сумка из ткани и набор реальных предметов или игрушек. Игрушки помещаются в сумку, которая затягивается на шнурок. Сумку пускают по кругу ребятам для определения её содержимого на ощупь. Они могут делать пометки на листочках о своих догадках или обсудить содержимое с напарником. Затем сумка возвращается преподавателю, а дети высказывают свои предположения. Если они называют предмет, его вынимают из сумки и отдают отгадавшим.

### Приложение 3.

Примерный конспект занятия.

Тема: Christmas – Рождество.

Цели:

- 1.введение новой лексики по теме: «Рождество» Christmas, carols, Santa Clause, Christmas tree, stocking, Christmas pudding.
- 2.повторение лексики по теме: «Игрушки»
- 3.знакомство с традициями и обычаями празднования Рождества в Англии.
- 4.формирование интереса к изучению английского языка.

Оборудование: Рождественский чулок с игрушками, изображения Санта Клауса и Рождественской ели, рождественских чулков и пудинга, Группы людей, поющих рождественские песни, запись рождественской песни на английском языке.

Интеграция образовательных областей: «Познание»

Методические приемы.

1.Приветствие, мотивация на деятельность.

Hello! Happy Christmas!

Подталкивать детей к ответной реплике.

Демонстрация старых открыток для введения темы: «Рождество – Christmas»

What's this?- Что это? - Christmas cards. Рождественские открытки.

2.Знакомство с традициями и обычаями празднования Рождества в Великобритании.  
По ходу рассказа демонстрируются соответствующие изображения.

Рождество празднуют с 24 по 26 декабря. 24 – рождественский сочельник Christmas Eve, 25 Рождество Christmas Day. 26 – День подарков Boxing Day/ Дети на Рождество вывешивают рождественские чулочки Christmas stockings в которые Санта Клаус кладет подарки. Взрослые и дети выходят на улицу и поют Рождественские песни Christmas carols. Так же как и России друзьям и родственникам дарят открытки. Традиционное угождение на Рождество это жареная рождественская индейка Christmas turkey и рождественский пудинг Christmas pudding.

3. Сравнение с традициями и обычаями празднования Рождества в России.

Так празднуют Рождество в Великобритании. А как и когда мы празднуем Рождество в России? Кто приносит подарки и где их оставляет? Какие песни поем на Рождество?

4. Прослушивание и разучивание Рождественской песни. Давайте перенесемся на улицы Лондона в рождественский вечер и послушаем, что там происходит. Проигрывается запись и сопровождается движениями.

Проигрывается снова детям предлагается подпевать или изобразить действиями

We wish you a Merry Christmas

And a happy New Year!

We hang up our Christmas stockings  
For Santa to fill!  
We all want some Christmas pudding  
So bring some out here!

## Приложение 5.

### Памятки на стенд для родителей и педагогов.

#### **Памятка №1: ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ РЕБЕНКА АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ.**

Есть три принципа, соблюдение которых поможет вам достичь хороших результатов при изучении английского с ребёнком:

**1. Последовательность.** Не торопитесь обучать ребёнка премудростям грамматики и орфографии, если у вас есть хоть малейшие сомнения в том, что он к этому готов. Если вы не используете никакие учебные пособия и составляете программу сами, стоит обратить особое внимание на то, чтобы давать материал последовательно. Хотя практика показывает, что всё же лучше пользоваться хорошими учебниками – план, составленный профессиональным филологом, будет эффективней.

**2. Естественность.** Многие родители уверены, что не нужно начинать занятия с ребёнком до пяти лет, следует подождать, пока он пойдёт в школу, иначе эти уроки «отнимают у ребёнка детство». На самом деле, если занятия будут организованы правильно, они будут проходить естественно – и ребенок не будет чувствовать никакой учебной нагрузки.

**3. Настойчивость.** Возможно, не всё пойдёт так гладко, как вам хотелось бы. Если какая-то методика не нравится вашему малышу, отложите на время занятия, а потом попробуйте заинтересовать его языком другим способом.

#### **Памятка № 2: МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ.**

##### **Выбирая методику изучения английского, обратите внимание, на какой возраст она рассчитана.**

**1. Игровая методика** нравится и детям, и преподавателям, она интересна и эффективна. Суть простая: педагог проводит игры, во время которых дети совершенствуют знания языка.

Достоинства методики: она адаптируется для любого возраста (от одного года), с её помощью можно развивать как устную речь, так и знания грамматики, орфографии и т.д.

**2. Методика Зайцева подходит детям от трёх лет.** Недавно она была адаптирована для изучения английского языка – на знаменитых кубиках Зайцева теперь можно увидеть английские буквы.

**3. Методика Глена Домана разработана для младенцев:** они рассчитаны на зрительную память ребёнка, на то, что картинки и написанные на них слова запомнятся и упростят обучение чтению и письму в будущем. Эти карточки можно изготовить самостоятельно: Глен Доман дал чёткие рекомендации в своих книгах. Использовать карточки можно не только с грудничками, а и с детьми вплоть до среднего школьного возраста.

**4. Проектная методика подходит детям от 4-5 лет.** Педагог выбирает тему и посвящает ей серию занятий. Он предлагает разные виды деятельности, с помощью которых ребята узнают что-то интересное по теме проекта, даёт задания для самостоятельной работы (или с родителями, зависит от возраста). На завершающее занятие дети приносят творческие, масштабные для их возраста работы на заданную тему.

**5. Смешанная методика** – в ней вы по собственному усмотрению комбинируете другие методики, играете с ребёнком в игры, разучиваете песни, разрабатываете проекты и т.д. Главное достоинство методики – разнообразие. Вам будет проще заинтересовать малыша, он никогда не будет знать наперёд, чем вы будете заниматься сегодня.

#### Приложение 6.

#### Знакомимся с алфавитом.

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | В нашу дверь стучатся. Кто там?<br>-Буква А и осень- <b>autumn</b> . Каждому, чтоб грустным не был, дарят яблоко- <b>an apple</b> . |
|  |  | Буква <b>B</b> , как мячик- <b>ball</b> . Скачет, прячется под стол. Жаль, играть мне недосуг: Я читаю книжку - <b>book</b>         |
|  |  | На охоту вышла С. -Мыши! Лапы уноси! Чтоб сегодня на обед. Не достаться кошке - <b>cat</b> .  |
|  |  | К букве D не подходи, А не то укусит D. Кот бежит, не чуж ног, Во дворе собака- <b>dog</b> .  |
|  |  | Буква Е белей, чем снег. С Е берет начало egg, Egg высиживает квочка. Тут конец - <b>the end</b> . И точка!                         |
|  |  | На листок зеленый сев, Громко квакнет буква F, Потому что frog- лягушка, Знаменитая квакушка.                                       |
|  |  | С этой буквой не дружи, Зазнается буква G. Важно голову задрав, Смотрит свысока - <b>giraffe</b> .                                  |
|  |  | Н утрит любому нос. Мчится вихрем конь мой- <b>horse</b> . Для него преграды нет, Если всадник в шляпе- <b>hat</b> .                |
|  |  | С буквой I мы так похожи: I и я- одно и то же. Мы не плачем, не хандрим, Если есть пломбир- <b>ice-cream</b> .                      |
|  |  | Сладкоежка буква J Слаще булок и коржей. Буква J знакома всем, Кто отведал сладкий <b>jam</b> .                                     |
|  |  | K откроет всем замки- У нее есть ключик- <b>key</b> , В царство - <b>kingdom</b> отведет, Мир волшебный распахнет.                  |
|  |  | Буква L пришла затем, Чтоб помочь ягненку - <b>lamb</b> , Он в кровать боится лечь, Просит лампу- <b>lamp</b> зажечь.               |
|  |  | Буква M для обезьянки, Для веселой шустрой <b>monkey</b> . Угощенья ждет она, - <b>Melon</b> - дыня ей нужна.                       |
|  |  | N висеть не надоест. На ветвях гнездо- <b>a nest</b> . В нем птенцы. Хотелось нам бы посчитать число их- <b>number</b> .            |
|  |  | От зари и до зари Машет веткой дуб- <b>oak-tree</b> . Всех зовет под свод ветвей, Бормоча под нос: “O.K.”                           |
|  |  | Pirate- молодой пират С parrot- попугаем рад: - Посмотрите, это нам Машет веткой пальма- <b>palm</b> !                              |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | Тут я песенку спою В честь прекрасной буквы<br>Q, Потому что queen- царица Очень любит веселиться.             |
|  |  | Почему идет молва “Берегитесь буквы R”? Я<br>открою вам секрет- Нет противней крысы- rat!                      |
|  |  | Не случайно буква S Вызывает интерес: В небе-<br>sky сверкает star- Очень яркая звезда.                        |
|  |  | В “Детский мир” зовет нас Т. В гости рады мы<br>зайти: Там подружится с тобой Каждая игрушкой-<br>toy.         |
|  |  | Если встретишь букву U, Значит скоро быть<br>дождю. У сегодня подобрела- Подарила зонт -<br>umbrella.          |
|  |  | Эй! Беги, держи, лови! На подаче буква V. Прямо в<br>небо мяч ушел, Обожаю volleyball.                         |
|  |  | W, известно всем,- Перевернутая M. В<br>темноте, клыком сверкнув, Ходит серый волк- a wolf.                    |
|  |  | Врач сказал из-за дверей: -Я беру вас на X-ray. -<br>Что такое? Может, в плен? -Нет, всего лишь на<br>рентген. |
|  |  | Эй, на весла налегай! Мчится в море буква Y. В<br>дальний путь ребят зовет Белый парусник- a yacht.            |
|  |  | Что такое буква Z? Ты увидишь, взяв билет, Волка,<br>тигра, и козу. В зоопарке- in the Zoo.                    |

## ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА

Возле forest чудный house.  
 В нем живет малышка Mouse.  
 Mouse любит book читать.  
 И на sofa сладко спать.  
 Подметает чисто flat.  
 Варит apple на обед.  
 Навестить Grandmother надо.  
 Вот старушка будет рада.  
 В window она глядит.  
 Возле house Cat сидит.  
 Когти острые у Cat.  
 Ждет добычу на обед.  
 Door открылась. На порог  
 Выбегает страшный Dog.  
 Помогите! Ай-ай-ай!  
 А ему в ответ: "Good buy!"  
 Dog страшнее, чем акула.  
 Так вот Mouse Cat "надула".

## ЗИМНЯЯ ПРОГУЛКА.

Вот и winter наступила,  
Белым snow все покрыла.  
Хорошо на skates кататся.  
И на sledge с горы помчаться.  
Mouse надевает skis,  
Но за елкой ждет сюрприз.  
Mouse мчится все быстрей.  
Cat, как wind, летит за ней.  
Ой, да это же трамплин.  
Покатился Cat один.  
Превратился в снежный ком,  
Вновь все дело кувырком.  
У ребят сегодня play.  
А у Cat-тяжелый day.

Из книги «Английский с мамой – уроки в рифмах»,  
авторы - А Васильев; Б Григорин; В. Капустина; Н Резникова  
Раздел 1. Полезные вещи.

### Часы

Нет у них ни рук, ни ног.  
У часов настенных, clock.  
Но когда часы заводят,  
Они ходят, ходят, ходят...

### Письмо

Джонни ждать устал ответа.  
Написал письмо он, letter.  
Запечатал и послал.  
Адрес лишь не написал.

### Зонтик

Дождь как из ведра полил.  
Зонт скорее я открыл.  
Мимо бабочка летела,  
Спряталась под зонт, umbrella.

## Раздел 2. Цвета.

Море и солнце  
Нарисую кораблю  
Море синей краской, blue.  
А потом раскрашу смело  
Солнце желтой краской, yellow.  
Волны плещут через край.  
Новый лист скорей давай!

### Кот

Кот ни в чем не виноват.  
Он всегда был белый, white.  
Но залез в трубу на крыше,  
Черный, black, оттуда вышел.

### Шоколадка

Больше всех цветов по нраву  
Мне коричневый цвет, brown.  
Потому что очень сладкий  
Цвет у каждой шоколадки.

Поросенок-озорник  
Поросенок-озорник  
Раньше розовый был, pink.  
Но однажды он пролил  
Целый пузырек чернил.  
С той поры наш недотепа  
Фиолетовый весь, purple.

### Раздел 3. Животные.

Кошка и рыба  
Сошка, cat, в пруду живет,  
рыба, fish, — на суше.  
Я еще не то скажу,  
Ты меня не слушай.  
Ёжик  
Шар колючий, не простой  
Вижу я в траве густой.  
У моих свернулся ног  
Ёжик маленький, hedgehog.  
Белка  
Хвастала своей квартирой  
Мне соседка — белка, squirrel.  
Обжила она дупло.  
В нем и сухо и тепло.  
Лягушка, Заяц и Пчела  
Я сегодня на пирог  
Пригласил лягушку, frog.  
Не успел закрыть я двери,  
Как примчался кролик, rabbit.  
Услыхал от пчелки, bee,  
Что с капустой пироги.  
Мышь  
Мышка, mouse, сон видала,  
Будто ростом с гору стала.  
И как маленькая мошка  
Перед ней стояла кошка.  
Храбро глядя сверху вниз,  
Мышь сказала ей: "Кис-кис!"  
В лесу  
Собирать для печки хворост  
Я отправился в лес, forest,  
Ни ружья не взял, ни пуль —

Не боюсь я волка, wolf.  
Я ничуть не оробею,  
Повстречав медведя, bear.  
Захочу, схвачу за хвост  
Рыжую лисицу, fox.  
Только то, что я не трус,  
Позабыл соседский гусь.  
Встал он грозно на пути.  
Как теперь мне в лес пройти?  
Овечка  
Не пущу гулять за речку  
Sheep, пугливую овечку.

Рядом рыщет серый волк.  
Он зубами щелк да щелк.  
На ферме  
Что за шум что за гам  
У меня на ферме, farm?  
Отчего корова, cow  
Молоко давать не стала?  
А в конюшне лошадь, horse,  
Весь просыпала овес?  
Улетела за плетень  
Курица наседка, hen.  
А толстушка утка, duck,  
Убежала на чердак.  
Это просто в огород  
К нам коза залезла, goat.  
Я ее с сестренкой Зиной  
Прогоняю хворостиной.

### Английский счёт

One, one - к нам пришли сегодня гости и уселись на диван;  
Two, two - слон несёт гостям конфеты, мишкa спрятал две во рту;  
Three, three-три лисёнка-поварёнка носят к чаю сухари;  
Four, four-принесли лягушки сушки как четыре буквы "O";  
Five, five-пять мышат испечь спешат 5 румяных караваев;  
Six, six- шесть котят спеть хотят : " До, ре, ми, фа, соль, ля, си ";  
Seven, seven - "Эй, синицы! Эй, певицы! Собрались на праздник все вы?";  
Eight, eight-бегемоты взяли ноты, заиграли восемь флейт;  
Nine, nine - пока белки бьют в тарелки, ну-ка цифры вспоминай!  
Ten, ten - выше крыши и антенн мишкa в небо полетел, цифры там писать хотел.

### На кухне

Сахар, соль, мука и спички  
Есть у нас на кухне, kitchen,  
Здесь увидишь ты всегда,  
Как готовится еда.  
Хлеба круглый каравай  
Разрезает ножик, knife,  
Для картошки и котлет  
Получай тарелку, plate.  
А теперь поставим, дети,

### ВКУСНАЯ ЕДА

#### Как печь пирог

Только мама за порог —  
Мы скорее печь пирог.  
В пироге что главное?  
Муки побольше, flour.  
Все в муке -- лицо и руки,  
И рубашка, даже брюки.

Как угостить друга.  
Если к чаю ждешь ты друга,  
К чаю нужен сахар, sugar,  
И еще варенье, jam.

Это следует знать всем.  
Надо щедрым быть с друзьями  
И делиться медом, honey.  
Дружбу только укрепит  
Сладкая конфета, sweet.  
Ни котлеты, ни сосиски  
Не сравнить с печеньем, biscuit.  
Даже сытый человек  
Съест пирожное, cake  
Наслажденьем будет райским  
Съесть мороженое, ice-cream.  
Это вам не бутерброд.  
Целиком не сунешь в рот.  
Угощенье уплетай  
С аппетитом, appetite!  
Как готовить щи  
Чтоб отведать вкусных щей,  
Надо много овощей.  
Cabbage нам нужна, капуста.  
С нею будет очень вкусно.  
И нужна по крайней мере  
Хоть одна морковка, carrot  
Мы, конечно, в щи добавим  
Лука репчатого, onion.  
И potato, картошку.  
Щи пусть покипят немножко.  
Напоследок — соли, salt.  
Щи готовы. Ставь на стол.

#### ЧАСТИ ТЕЛА.

В ванной.  
Eyes — глаза, а ears — уши.  
Ты гляди и молча слушай:  
Кто не моет шею, neck,  
'Тот пропащий человек.  
Чтобы быть для всех примером,  
Волосы расчешем, hair  
Улыбайся, как артист,  
Если чистишь зубы, teeth

#### Моя семья.

Расскажу- ка вам, друзья,  
Как живет моя семья.  
Шьет роскошные наряды  
Нам с сестренкой мама, mother.  
Вышивает тетя, aunt,  
У нее большой талант.  
Служит в самом главном банке  
Наш любимый дядя, uncle,  
Каждый день после работы  
Он гуляет с дочкой, daughter.  
Варит вкусное варенье  
На зиму бабуля, granny.

## Квартира

Ничего уютней нет,  
Чем моя квартира. Hat.  
Все знакомо и привычно —  
На стене картина, picture.

Чтобы время знать я мог,  
Есть часы большие, clock.  
В доме разная есть мебель.  
Вот обеденный стол, table.  
Отдохнуть и выпить кофе  
Можно на диване, sofa.  
Для усатых и хвостатых  
Есть ковер ворсистый, carpet.  
Домашние дела  
Взяться я решил за ум.  
В комнате прибрался, room.  
На шкафу плакат нашел,  
Прилепил на стену, wall.  
Вынес с мусором ведро,  
Смазал петли в двери, door,  
Чтобы двор наш было видно,  
Я протер окошко, window.  
Что вдруг на меня нашло?  
Даже пол я вымыл, floor  
Завтра, если будут силы,  
Потолок помою, silling.

## ОДЕЖДА.

В шкафу.  
Загляни-ка в темный шкаф:  
Там на полке шарфик, scarf.  
Рядом дремлет серый кот,  
Вот висит пальтишко, coat.  
Кто и что здесь разберет —  
Юбка, skirt, рубашка, shirt.  
А по полкам, прыг да скок,  
Скачет твой носочек, sock.  
Пусть не радуется ветер,

## ПРОФЕССИИ.

Кем стать.  
Говорила сыну мама:  
Дедушка твой фермер — farmer,  
А тебе, сын, стать важнее  
Инженером, engineer  
Возражал ей папа:  
"Разве?  
Много есть профессий разных.  
Может больше будет прока  
Если стать рабочим, worker  
Бабушка, услышав, села:

## ПРИРОДА.

Утро  
На траве блестит роса.  
Рано встало солнце, sun.  
Темноту оно прогонит  
И наступит утро, morning.  
День  
Снова радует людей  
День погожий ясный, day.  
Щебет птиц деревьев шум.  
Это полдень, afternoon.  
Вечер  
Солнце село.  
В небе плавает  
Одиночка тучка, cloud.

## ВРЕМЕНА ГОДА.

Лето  
Говорит в июне мама:  
"Наступает лето, summer.  
Кто проводит в городе  
Летний отпуск,  
Нет тут моря, нет залива..  
Нету даже речки, river. —  
Соглашается малыш, —  
Где ловить мне рыбку, fish  
Нам бы сесть с тобой на поезд,  
В лес густой уехать, forest.  
"Хорошо, мышонок, mouse,  
Снимем дачу, country house."  
Осень  
Погляди в окно скорей:  
Кто стучится? —  
Дождик, rain.  
Наступает осень, autumn.  
Все выходят на работу.  
На асфальте дети мелом  
Не рисуют — места нет.  
Листья желтые там, yellow,  
Много также красных, red.  
Лету мы рукой помашем.  
Дует влажный ветер, wind.  
Ой, смотри, грибочек, mushroom,  
На одной ноге стоит.

## ПРАЗДНИКИ.

Рождество  
Вот зима пришла, и снова  
Снег лежит пушистый, snow.  
На санях мы мчимся быстро.  
С Рождеством вас!  
Merry Christmas!  
Новый год  
Песни, танцы, шутки, смех...  
Закружил нас праздник всех.  
Поскорей зажжем огни  
Мы на елочке, fir-tree.

Как она теперь красива!  
Здравствуй, Новый Год, New Year!  
Мамин день  
В марте самый светлый день  
Мамин День, Mother's Day.  
Маму я свою порадую  
Подарю цветочек, flower.

#### СЧЕТ.

Считалка  
Посчитать хочу я вам:  
Вот одна овечка, one.  
К ней шагают по мосту  
Сразу две овечки, two.  
Сколько стало? Посмотри.  
Три теперь овечки, three.  
Вон еще недалеко.  
Их уже — четыре, four.  
К ним спешит овечка вплавь —  
Стало пять овечек, five.  
Вдруг, откуда не возьмись  
Еще овечка — шесть их, six.  
Это кто за стогом сена?

#### АНТОНИМЫ.

Снег  
Мы дворец из снега слепим,  
Заживем счастливо, happy.  
А когда растает снег,  
Станет нам печально, sad.  
Королева  
Говорила королева:  
"Хорошо быть умной, clever.  
Даже если б попросили,  
Я не стану глупой, silly"  
Конфеты  
Если много съешь конфет,  
Будешь очень толстым, fat.  
А не съешь — не хватит сил  
Будешь очень тонким, thin.  
Мышь и слон  
Прибежала к Айболиту  
Мышка маленькая, little  
"Сделай, — говорит, — чтоб в миг  
Стала я большою, big."  
А потом явился слон.  
Стать поменьше хочет он.  
Плащ  
В коридоре шкаф стоит,  
Много в нем плащей висит.  
Длинный, long, короткий, short,—  
Выбирай, что подойдет.

#### ГЛАГОЛЫ.

Ученик  
Мама сыну говорит:  
"Ты уже читаешь, read,

И среди других ребят  
Буквы лучше пишешь, write.  
Жаль, что только не знаком  
Ты с английским языком.  
Вот учебники, тетради.  
Начинай учиться, study.  
Чистюля  
Руки грязные — так что ж!  
Можно руки вымыть, wash.

Знай еще секрет один:  
Зубы можно чистить, clean.  
Утюг  
Утюг, когда включен, горяч.  
Не стоит его трогать, touch.  
Не плачь  
Даже если есть причины,  
Все равно не унывай.  
Настоящие мужчины  
Не умеют плакать, cry.  
Крошка Ру  
Говорила кенгуру  
Мама Кенга Крошке Ру:  
"Ты сегодня именинник.  
Прогуляйся по двору.  
Прыгай, jump, и бегай, run,  
Развлекайся, have a fun!  
Но не шумно, и в подарок  
Ты получишь барабан.

Пироги  
К чайку и вкусным пирогам  
Люблю домой прийти я, come.  
Но чашки мыть совсем другое,  
Пора уже идти мне, go.  
Тренировка  
Спит утром пес "без задних лап".  
"Проснись!" — "Wake up!"

#### ВЕЖЛИВЫЕ СЛОВА.

Спасибо  
Съел я завтрак с аппетитом:  
Йогурт, булку и бисквиты.  
С молока снял ложкой пенку  
И сказал: "Спасибо! Thank You!"  
Извините  
Если встал ты на ногу соседу,  
Если чью-то вдруг прервал беседу,  
Если с другом оказался в скоре,  
Помни: "извините" будет "sorry",  
Пожалуйста  
Вежливым быть не ленись.  
Каждый день хоть раз до ста,

Если просишь, слово "please"  
Говори, пожалуйста.  
Рад познакомиться  
Всем при встрече какаду  
Говорит: "How do you do?  
Рад, мол, познакомиться.  
Скажет и поклонится.

## Literature:

1. Mario Herrera, Barbara Hojel Balloons. Level 1. - Longman, 1999.
2. Rivers Susan Tiny Talk 1. Songbook. - Oxford Press, 2006.
3. Rivers Susan Tiny Talk 1A,1B. Students book. - Oxford Press, 2006.
4. Rivers Susan Tiny Talk 1A, 1B. Workbook. - Oxford Press, 2006.
5. Rivers Susan Tiny Talk 1. Teacher's book. - Oxford Press, 2006.
6. Мещерякова В. I can sing. Games. Аудиокурс для дошкольников. - М., 2013.
7. Шишкова И.А., Вербовская М.Е. «Английский для самых маленьких» - М., 2007.