

**Демонстрационный вариант
проверочных материалов для промежуточной аттестации
обучающихся 5 классов по литературе
(семейное обучение)**

ЧАСТЬ 1

Для заданий с выбором ответа 1 – 8 обведите номер правильного ответа.

1 Укажите жанр приведённого произведения устного народного творчества:

Не лает, не кусает,
А в дом не пускает.

- 1) поговорка 2) скороговорка 3) загадка 4) дразнилка

2

О каком малом жанре устного народного творчества можно сказать, что это «широко распространённое выражение, образно определяющее жизненное явление и дающее ему оценку. Например: **М.Ю. Лермонтов. "У наших ушки на макушке!" ("Бородино")**»?

- 1) поговорка 2) потешка 3) прибаутка 4) загадка

3

Определите тип фольклорной сказки по данному фрагменту:

«В некотором царстве, в некотором государстве жил-был царь, и было у него три сына. Младшего звали Иван-царевич.

Позвал однажды царь сыновей и говорит им:

– Дети мои милые! Вы теперь все на возрасте, пора вам и о невестах подумать!

– За кого же нам, батюшка, посвататься?

– А вы возьмите по стреле, натяните свои тугие луки и пустите стрелы в разные стороны. Где стрела упадёт – там и сватайтесь...»

- 1) сатирическая сказка
2) волшебная сказка
3) сказка о животных
4) бытовая сказка

4

Сказку «Соловей» написал

- 1) В. Жуковский 2) А. Пушкин 3) Х. К. Андерсен 4) В. Гауф

5

Аллитерация – это

- 1) повторение в тексте одинаковых или похожих гласных, которое служит для создания звукового образа, усиливает выразительность поэтической речи
- 2) законченная и глубокая мысль определенного автора, выраженная в краткой, отточенной форме и получившая широкое распространение
- 3) выразительное средство звучащей речи, которое даёт возможность передать отношение говорящего к тому, что он говорит
- 4) повторение однородных согласных звуков, придающее литературному тексту особую звуковую и интонационную выразительность

6

Определите жанр произведения И.А. Крылова «Свинья под Дубом».

- 1) рассказ 2) быль 3) басня 4) сказка

7

Назовите полное имя персонажа, о котором говорится в следующих строках произведения А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»:

«Ой вы, молодцы честные,
Братцы вы мои родные, –
Им царевна говорит, –
Коли лгу, пусть Бог велит
Не сойти живой мне с места.
Для меня вы все равны,
Все удалы, все умны,
Всех я вас люблю сердечно;
Но другому я навечно
Отдана'. Мне всех милей
Королевич ...»

- 1) Елисей 2) Матвей 3) Алексей 4) Одиссей

Каким термином обозначается подробное описание внешности персонажа?

«...Оксане не минуло ещё и семнадцати лет, как во всём почти свете, и по ту сторону Диканьки, и по эту сторону Диканьки, только и речей было, что про неё. Парубки гуртом провозгласили, что лучшей девки и не было ещё никогда, и не будет никогда на селе. Оксана знала и слышала всё, что про неё говорили, и была капризна, как красавица <...> По выходе отца своего она долго принаряживалась и жеманилась перед небольшим, в оловянных рамках зеркалом и не могла налюбоваться собою.

– Что людям вздумалось расславлять, будто я хороша? – говорила она как бы рассеянно. – Лгут люди, я совсем не хороша.

Но мелькнувшее в зеркале свежее, живое в детской юности лицо с блестящими чёрными очами и невыразимо приятной усмешкой, прожигающей душу, вдруг доказало противное <...>».

Н.В. Гоголь. «Ночь перед Рождеством».

- 1) повествование 2) рассуждение 3) деталь 4) портрет

ЧАСТЬ 2

Прочитайте приведенный текст и выполните задания 9 – 12.

«Это озеро не отыщешь на карте. Небольшое оно. Небольшое, зато памятное Васютке. *Еще бы! Мала ли честь для тринадцатилетнего мальчишки – озеро, названное его именем!* Пускай оно и не велико, не то что, скажем, Байкал, но Васютка сам нашел его и людям показал. Да, да, не удивляйтесь и не думайте, что все озёра уже известны и что у каждого есть свое название. Много еще, очень много в нашей стране безымянных озёр и речек, потому что велика наша Родина, и сколько по ней ни броди, всё будешь находить что-нибудь новое, интересное...»

При выполнении заданий 9 – 12 ответ необходимо дать в виде слова или сочетания слов в именительном падеже.

- 9** Назовите полностью имя, отчество и фамилию автора произведения, фрагмент из которого вы только что прочитали.

Ответ:

10

К какому жанру литературы можно отнести это произведение?

Ответ:

11

Напишите, от чьего лица ведется повествование в данном фрагменте.

Ответ:

12

Какой синтаксический приём использует автор в данном фрагменте для передачи своих чувств – удивления, восторга, гордости за главного героя произведения?

Ответ:

ЧАСТЬ 3

Ответы на задания C1 и C2 пишите ниже или на отдельном подписанном листе.

C1

Напишите автора и название книги, которую вы прочитали недавно. Напишите о своих впечатлениях от книги или расскажите о понравившемся эпизоде. Объясните, чем понравилась или не понравилась прочитанная книга или же почему запомнился именно этот эпизод (5 – 15 предложений).

C2

Напишите название книги или нескольких книг, а также их авторов, в которых ведется повествование о событиях Великой Отечественной войны. Расскажите, почему вам понравилась или не понравилась одна из этих книг, не повторяя при этом ответ на предыдущее задание (5 – 15 предложений).

Проверяемые элементы содержания

Элементы содержания	
Малые жанры фольклора (пословица, поговорка, загадка и др.)	
Миф, легенда, сказка.	
Литературные роды и жанры.	
Художественная речь.	
Русская литература:	
А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, С. А. Есенин	Н. В. Гоголь, И. С. Тургенев, А. П. Чехов, А. И. Куприн, И. С. Шмелёв, А. С. Грин, В. П. Астафьев
Зарубежная литература	
Читательская компетентность.	